

1) **Zapatear** : golpear el suelo con los pies calzados con los tacones y con ritmo muy vivo.



2) El **zapateado** flamenco es la música que el artista hace con los pies, un ritmo que podemos comparar con un instrumento de percusión, y que se ha convertido en un elemento imprescindible en una actuación flamenca. En resumen, el taconeo es la combinación rítmica de sonidos que el bailar o bailaora hace con la punta y el tacón de los pies.

<https://elflamencoensevilla.com>



3) Durante la colonia, los españoles nos trajeron danzas, las cuales se fueron mezclando con las danzas nativas, lo que fue originando una nueva forma de danzar.

<http://laprensa.ni> (diario de Nicaragua)

1) **Zapatear** : golpear el suelo con los pies calzados con los tacones y con ritmo muy vivo.



2) El **zapateado** flamenco es la música que el artista hace con los pies, un ritmo que podemos comparar con un instrumento de percusión, y que se ha convertido en un elemento imprescindible en una actuación flamenca. En resumen, el taconeo es la combinación rítmica de sonidos que el bailar o bailaora hace con la punta y el tacón de los pies.

<https://elflamencoensevilla.com>



3) Durante la colonia, los españoles nos trajeron danzas, las cuales se fueron mezclando con las danzas nativas, lo que fue originando una nueva forma de danzar.

<http://laprensa.ni> (diario de Nicaragua)