

BACHIBAC SESSION 2025
ÉPREUVE ORALE DE LANGUE ET LITTÉRATURE ESPAGNOLES
Académies Créteil-Paris-Versailles

Le candidat traitera l'un des deux sujets au choix.

Sujet : 2A

Mujeres modernas

La escena ocurre en una vieja casa burguesa en Madrid. Doña Paula y doña Matilde, dos hermanas, están hablando con una pareja que está de visita.

Doña Matilde: Y ahora nos hemos venido a pasar una temporada aquí, a casa de mi hermana Paula, para ver si el chico encuentra novia en Madrid y por fin se casa. Porque allí, en aquella provincia, es decir, en el pueblo donde tenemos la fábrica y donde vivimos, figúrense qué clase de palurdas¹ se pueden encontrar... Chicas anticuadas² en todos los aspectos, tanto

5

física como moralmente...
Doña Paula: Y ya conocen ustedes nuestras ideas avanzadas. Nada de muchachas anticuadas y llenas de prejuicios, como éramos nosotras... ¡Qué horror de juventud la nuestra! Porque si yo no he salido a la calle hace sesenta años, desde que me quedé viuda, no ha sido por capricho, sino porque me daba vergüenza que me vieran todos los vecinos que estaban

10

asomados a los balcones para criticar a las que salían...
Doña Matilde: ¡Qué época aquella en que todo lo criticaban! ¡El sombrero, el corsé, los guantes, los zapatos!

15

Doña Paula: Había un sastre³ en un mirador, siempre observando con un gesto soez⁴, que me llenaba de rubor... Y después empezaron los tranvías y los automóviles, y ya me dio miedo que me atropellaran, y no salí. Y aquí lo paso tan ricamente, escuchando música de baile y escribiendo a los actores de cine de Norteamérica para que me manden autógrafos.

Doña Matilde: Por eso, para mi hijo, yo quiero una muchacha moderna, desenvuelta⁵, alegre y simpática que llene de alegría la fábrica de chocolatinas.

20

Doña Paula: Una muchacha de las de ahora. Empleada, mecanógrafa, enfermera, hija de familia, no importa lo que sea... Rica o pobre, es igual...

Doña Matilde: El caso es que pertenezca a esta generación maravillosa... Que tenga libertad e iniciativas...

Miguel Mihura, *Maribel y la extraña familia*, 1960

¹ palurdas = mujeres rústicas

² anticuadas = pasadas de moda

³ un sastre: *un tailleur*

⁴ soez = grosero

⁵ desenvuelta: *débrouillarde*

Sujet : 2B



© Robert Capa / ICP / Magnum Photos

Robert Capa, *La guerra civil española*, 1936-1939