

Un charango



El instrumento más utilizado en las orquestas de música folclórica andinas.

Una flauta de pan



Se compone de una hilera de tubos.

Una ocarina



La ocarina es un instrumento de viento con raíces ancestrales que se remontan a varios miles de años.

Un palo de lluvia



Su origen se remonta a los pueblos indígenas de la amazonía sudamericana. Produce un sonido que se asemeja a la lluvia o al agua.

Una quena



Su existencia se remonta a la época precolombina. Su vibración puede simular el llanto de un animal.

---

## Una quijada



Es uno de los Instrumentos principales de la percusión afroperuana, desarrollado en Perú. Se prepara a partir del maxilar inferior de un Burro (Asno) y se utiliza como instrumento de marcha en los carnavales y fiestas religiosas.

---

## Un rondador



Utilizado comúnmente en Ecuador y al sur de Colombia, el rondador aparece después de la llegada de Colón a América, ya que los incas no conocían la escala cromática. Los tubos de este instrumento producen un sonido similar al canto de los pájaros.

---

## Una zampoña



La de uso más frecuente en casi todos los ritmos andinos. Se compone de dos hileras de tubos.

---