

Secuencia: ¿Cómo evoluciona la mujer en el flamenco?

EE/EO: Celebro el día mundial del Flamenco y realizo una portada con un artículo para el periódico del instituto.

Realización:

- Vais a trabajar en parejas para realizar **una portada** dedicada al Flamenco (Originalidad).
- Tenéis que inventar el nombre del periódico, lugar de publicación etc. La fecha será el **16 de noviembre**.
- Vais a presentar **un artículo** relacionado con el tema del flamenco, insistiendo en:
 - ✓ Mostrar la importancia de la mujer
 - ✓ Presentar a una bailaora o cantaora actual.
 - ✓ Aportar otras informaciones que os parecen interesantes
- Para el artículo, debéis inventar **un título** y el artículo debe tener como mínimo **10 líneas** (120 palabras aproximadamente como mínimo).
- Debéis explotar el léxico, las estructuras y los tiempos verbales de la secuencia.
- También tenéis que **ilustrar** vuestro artículo con elementos que recuerden la cultura flamenca.



Presentación:

- Por último, vais a presentar a la clase vuestro trabajo.

NOMBRE: APELLIDOS:	
/20	
Critères :	Points :
Respect des consignes (format et contenu).	2
Originalité et qualité du travail.	2
Réutilisation du vocabulaire de la séquence et/ou pertinence du lexique utilisé.	6
Réutilisation des structures et temps de la séquence : temps du passé, comparaison, exprimer un point de vue (subjonctif).	6
Présentation dynamique, sans lecture, de votre travail.	2
Prononciation.	2