

Baccalauréat professionnel

SESSION 2022

**Épreuve obligatoire de langue vivante LVA
ESPAGNOL**

**SITUATION A :
ÉVALUATION COMMUNE SUR TABLE**

Durée : 1 heure

1^{ère} partie : Compréhension de l'oral

2^e partie : Compréhension de l'écrit

3^e partie : Expression écrite

L'usage du dictionnaire et de la calculatrice n'est pas autorisé.

I. PARTIE 1 : COMPRÉHENSION DE L'ORAL

Titre du document : “El nuevo tiempo de las ferias y verbenas de mayo : entre la diversión y la prudencia.” 13/05/2021 [1'26"]

Source du document : <https://www.rtve.es/alacarta/videos/telediario/ferias-verbenas-espana-diversion-prudencia/5902478/>

Consigne :

Vous allez écouter un document audio ou visionner un document vidéo. Celui-ci sera diffusé trois fois. Les diffusions seront espacées d'une minute. Durant les diffusions, vous pourrez prendre des notes. À l'issue de la troisième diffusion, vous rendrez compte librement, **en français**, de ce que vous avez compris du document.

Éléments de guidage :

En rendant compte, en français, du document, vous montrerez que vous avez compris :

- le thème principal du document ;
- à qui s'adresse le document ;
- le déroulement des faits, la situation, les événements, les informations ;
- l'identité des personnages et éventuellement les liens entre eux ;
- les différents points de vue ;
- les éventuels éléments implicites du document ;
- la fonction et la portée du document (relater, informer, convaincre, critiquer, dénoncer, etc.).

.....

Ce qui est en rouge, n'est pas obligatoire. Les éléments de guidage pourront être adaptés selon les supports proposés (en supprimer certains qui relèveraient de la LVA par exemple); ils ne doivent cependant pas être transformés en questions sous peine de devenir une épreuve du CAP.

.....

II. PARTIE 2 : COMPRÉHENSION DE L'ÉCRIT

Consigne :

Vous rendrez compte librement, **en français**, de ce que vous avez compris du document.

Source: <https://www.elnortedecastilla.es/valladolid/chundara-orgullo-penafiel-20170813182252-nt.html>

Chúndara, orgullo de Peñafiel

¿Qué es el chúndara? Hay un monolito¹ que lo explica en la plaza de España de la localidad vallisoletana de Peñafiel (5.327 habitantes). Dice que es una «manifestación extraordinaria del júbilo de la fiesta». Los días 15, 16 y 17 de agosto, a las 17:00 horas, los vecinos y visitantes de Peñafiel se unen para recorrer, durante casi dos horas, los 550 metros que
5 separan esta plaza de España de la plaza del Coso. Durante el trayecto, en el que la banda no deja de tocar el pasodoble² «La entrada», los participantes en la comitiva³ «reciben desde balcones y ventanas el agua que les echan los espectadores, que refrescan su baile y aumentan la algarabía⁴». [...]

10 Hasta 1950, la banda de música ambientaba el pasacalle con multitud de tonadas y melodías... pero había una canción entre todas, un pasodoble, que gustaba de forma especial, que despertaba las ganas de bailar, de saltar, de cantar y pasárselo bien. Los vecinos de Peñafiel, entre un larguísimo repertorio, decidieron adoptar el pasodoble «La entrada» como himno para sus fiestas.

D'après *El Norte de Castilla*, 13/08/2017.

- 1- el monolito: *un monolithe, un bloc de pierre*
- 2- le pasodoble est une danse de rythme vif d'origine espagnole
- 3- la comitiva : *le cortège*
- 4- la algarabía : *le vacarme, le bruit*

Éléments de guidage :

- Indiquez la nature et le thème principal du document.
- Donnez des informations sur le ou les personnages (identité, caractéristiques, liens/rerelations entre eux, motivations, difficultés qu'il(s) rencontre(nt), événements marquants qui le(s) touchent, sentiments, pensées, évolution...).
- Précisez le(s)/lieu(x) et l'époque/les époques concernée(s).
- Précisez les informations fournies dans le texte, les faits relatés et leur chronologie.
- Précisez les points de vue ou les arguments.
- Expliquez pourquoi ... / expliquez tel passage (évaluation de l'implicite).
- Précisez la forme du texte, sa finalité, les effets recherchés par l'auteur, le ton choisi par l'auteur.

.....
Ce qui est en rouge, n'est pas obligatoire. Les éléments de guidage pourront être adaptés selon les supports proposés (en supprimer certains qui relèveraient de la LVA par exemple);

ils ne doivent cependant pas être transformés en questions sous peine de devenir une épreuve du CAP.

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

III. PARTIE 3 : EXPRESSION ÉCRITE

Consigne :

Vous traiterez, **en espagnol**, une seule des deux questions suivantes, **au choix**. Répondez en 100 mots au moins.

Afin de respecter l'anonymat de votre copie, vous ne devez pas signer votre composition, citer votre nom, celui d'un camarade ou celui de votre établissement.

Question 1 :

¿Le gustaría a usted participar en una fiesta tradicional en España durante las vacaciones?
Argumente y justifique.

→ Situations et actes de la vie quotidienne, personnelle, sociale et citoyenne.

OU

Question 2:

Estando usted de prácticas, la directora le pide que organice la estancia de unos clientes extranjeros. Con este motivo usted tiene que preparar el programa de la semana relacionándolo con su sector empresarial.

.....

.....