

SECUENCIA: España, ¿un El Dorado?

1ª clase: la profesora introdujo la nueva secuencia con un PPT

2ª clase:

- Yo con la mitad en aula separada: canción Chamba *Papeles Mojados*.
 - 1º Les pregunto sobre lo que han visto con la profesora en la clase anterior
 - 2º les proyecto la canción con el video original y les pregunto su opinión, las sensaciones que les transmite, de qué piensan que puede hablar, etc.
 - 3º reparto la ficha y rellenan los huecos a la vez que escuchan la canción
 - 4º leemos frase por frase para que entiendan la totalidad de la canción y al final llegar a una conclusión todos juntos: el tema principal, si es una canción positiva, negativa, etc.
- La profesora con la otra mitad: analizan unas viñetas sobre inmigración.



Padylla (1976), dibujante cómico español, Hoy Día del Migrante, 17/12/2012.



Padylla (1976), El mayor peligro del inmigrante, 15/07/2008.



ACTIVIDAD 1

- 1- Lee el vocabulario y márcalo en la canción.
- 2- Escucha la canción y completa conjugando los verbos en presente.

Papeles mojados, de Chambao, canción incluida en su álbum « OTRO AIRE » (2007)

https://www.youtube.com/watch?v=Oj8aNCtTHW4&ab_channel=ChambaoVEVO

Miles de sombras cada noche (traer) _____ la marea,
navegan cargaos de ilusiones
que en la orilla (quedarse) _____.
Historias del día al día,
historias de buena gente
(Jugarse) _____ la vida
cansados, con hambre y un frío que pela
Ahogan sus penas con una candela,
ponte tú en su lugar,
el miedo que sus ojos (reflejar) _____
la mar se echó a llorar.

(Estribillo: refrain)

Muchos no (llegar) _____
(hundirse) _____ sus sueños
Papeles mojados, papeles sin dueños
Muchos no (llegar) _____
(hundirse) _____ sus sueños
Papeles mojados, papeles sin dueños

Frágiles recuerdos a la deriva
(desgarrar) _____ el alma,
Calaos hasta los huesos
el agua los (arrastrar) _____ sin esperanza.
La impotencia en su garganta con sabor a sal,
una bocanada de aire le da otra oportunidad.

Tanta injusticia me (desesperar) _____,
ponte tú en su lugar,
el miedo que en sus ojos (reflejar) _____,
la mar se echó a llorar.

(Bis)

(Estribillo)

Vocabulario:

Papeles mojados: papiers mouillés

Sombras: ombres

Cargaos = cargados: chargés

La orilla: le bord (de la plage)

Buena gente: « gens gentils et bons »

Jugarse la vida: mettre sa vie en danger

Cansados : fatigués

Un frío que pela: un froid de canard

Ahogar: noyer

Una candela: une bougie

Ponte tú en su lugar: mets-toi à sa place

El miedo: la peur

Echase a llorar: se mettre à pleurer

Hundirse: s'effondrer

Sus sueños: leurs revés

Sus dueños: leurs propriétaires

Recuerdos: des souvenirs

Desgarrar el alma: déchirer le coeur

Calaos hasta los huesos: tremper jusqu'aux os

Arrastrar: engloutir

Sin esperanza: sans espoir

Sus gargantas: leurs gorges

Una bocanada de aire: une bouffée d'air

4ª clase:

- Yo con la mitad en aula separada: proyecto varias fotos sobre turismo y ellos comentan lo que ven, cosas positivas, cosas negativas, recapitulan lo que han visto con la profesora.
 - Después, hacemos un juego: 2 equipos, uno busca ventajas y el otro inconvenientes del turismo.
 - Una vez tienen unas 8 o 10 ideas se crea un debate en clase y discuten entre ellos.
 - Después, hacen con los mismos equipos la “charte del buen turista” para utilizar estructuras como “un buen turista debe o no debe ...”.
- La profesora con la otra mitad: lo mismo que yo



El turismo: ¿motor económico de España o motivo de pr...



SI VIENES SIN DINERO, AUNQUE VENGAS A TRABAJAR, NO CABEMOS TODOS.¹
SI VIENES CON PASTA, AUNQUE VENGAS A PONERTE PEDO, BIENVENIDO²



1. il n'y a pas de place pour tout le monde -
2. (fam.) prendre une « cuite » - 3. dents en or.

Irene Márquez, humorista gráfica mexicana,
«Sí, tengo turismofobia, ¿y qué?», *El Jueves*, 11/08/2017.

PROYECTO FINAL: PREPARAR UNA RUTA. En clase eligen una ruta que les guste.

Opciones: Ruta de don Quijote, Sierra de Guara, las 1001 noche, Machu Pichu, México, Colombia, etc.

Objetivos: preparar una ruta que sea de turismo responsable, respetando el medio ambiente y los lugareños. Buscar dónde alojarse, actividades ecorresponsables, comidas, etc. Al final de la presentación concluir diciendo si es una ruta responsable o comentar los puntos en los que falla.

Proyecto de fin de secuencia 103 y 106

Tu instituto acaba de recibir el "label E2D" o label eco-responsable y para felicitar a los alumnos que han sido los más implicados en conseguir este label el Lycée Mounier quiere organizar un mini-viaje de tres días a España o América latina sobre el tema del turismo responsable. Nuestra clase ha sido designada para proponer circuitos turísticos o "rutas turísticas" que respetan el entorno y las poblaciones locales.

El viernes 7 de enero, tu equipo tendrá que presentar al comité de selección una ruta turística responsable.

Presentarás con tu equipo un power point con:

- 1) El nombre de la ruta turística + mapa del país y de la región
- 2) Un programa de visitas que incluye 1 o 2 actividades (culturales, deportivas, etc) , una especialidad gastronómica y un alojamiento ecologico. Es importante poner fotos (y tal vez un pequeño vídeo).
- 3) Terminarás con una conclusión explicando en qué este tipo de turismo es responsable y como beneficia a la región y a sus habitantes sin dañar el medio ambiente.

Pondrás las palabras claves en tus diapositivas ya que **NO** podras leer apuntes

Al final de la presentación votaremos por la mejor ruta turística. (bonus para el ganador)

Criterios:

- Calidad del diaporama 4 puntos (al equipo)
- Contenido de la ruta + conclusión argumentada (8 puntos al equipo)
- Calidad de la lengua (5 puntos -individual)
- Cualidades comunicativas (mirada, tono, convicción: 3 puntos-individual)