

ARTE CALLEJERO

Co autoras: Alice Conil, Alice Chauvineau, Camille Guilbert, Tiffanie Demessine 1e4 Lycée F Villon (78)

La pantalla aparece dividida en dos. En el lado izquierdo aparecen las imágenes de 2019 y a la derecha las de 2020.

INT. HABITACIÓN DE LUIS PÉREZ - AMANECER (2019)

Luis Perez (16), un joven de estatura media, moreno con gafas, lleva una camiseta blanca y un pantalón corto negro.

El despertador de Luis suena, tantea para encontrar sus gafas y una vez encontrado, apaga el despertador. El despertador indica la hora 8:00 y la fecha 1 de septiembre de 2019.

INT. HABITACIÓN DE LUIS PÉREZ - AMANECER (2020)

La misma persona, el mismo lugar y mismas acciones. El despertador indica 8:00 y 1 de septiembre de 2020.

INT. SALÓN DE LA CASA DE LUIS - DÍA (2019)

Luis llega al salón vestido para el instituto. Se instala en el mismo sofá que sus padres, los padres de unos cuarenta años, miran una serie en Netflix.

INT. SALÓN DE LA CASA DE LUIS - DÍA (2020)

Las mismas personas, el mismo lugar. Luis se instala en sofá diferente que sus padres y miran los informaciones en la televisión sobre el coronavirus.

INT. ENTRADA DE LA CASA DE LUIS - DÍA (2019)

Luis se mira en el espejo y se arregla el cabello, toma su mochila y une botella de agua y sale de su casa.

INT. ENTRADA DE LA CASA DE LUIS - DÍA (2020)

Luis se mira en el espejo y se pone su mascarilla, toma su mochila y su gel hidroalcohólico y sale de su casa.

EXT. EN EL CAMINO A LA PARADA DE AUTOBÚS - DÍA (2019)

ARTE CALLEJERO

Co autoras: Alice Conil, Alice Chauvineau, Camille Guilbert, Tiffanie Demessine 1e4 Lycée F Villon (78)

Luis se dirige a la parada de autobús y se cruza con sus tres amigos (una chica y un chico de la misma edad que Luis) y se saludan con un beso.

EXT .EN EL CAMINO A LA PARADA DE AUTOBÚS - DÍA (2020)

Las mismas personas, el mismo lugar. Los tres amigos saludan de lejos y llevan mascarillas, están a un metro de distancia unos de otros.

INT. EN EL AUTOBÚS - DÍA (2019)

El bus está lleno y los alumnos están apelotonados.

EXT. EN EL AUTOBÚS - DÍA (2020)

Mismo autobús. Todos los alumnos están espaciados de un asiento al menos.

INT. ENTRADA DEL INSTITUTO - DÍA (2019)

Los alumnos entran en grupo en el instituto y se dirigen a sus clases.

INT. ENTRADA DEL INSTITUTO - DÍA (2020)

Los alumnos entran uno por uno. Los vigilantes comprueban si las reglas sanitarias son respetadas y distribuyen gel desinfectante a los alumnos.

INT. SALA DE CLASE - DÍA (2019)

Los alumnos trabajan por parejas y el profesor viene a ayudarles.

INT. SALA DE CLASE - DÍA (2020)

ARTE CALLEJERO

Co autoras: Alice Conil, Alice Chauvineau, Camille Guilbert, Tiffanie Demessine 1e4 Lycée F Villon (78)

El mismo profesor, misma aula. Hay la mitad de la clase, uno por mesa y espaciado entre sí, siempre con mascarilla, no hay contacto entre el profesor y los alumnos.

EXT. PATIO DE RECREO - DÍA (2019)

Luis está con su novia, se dan un abrazo.

EXT. PATIO DE RECREO - DÍA (2020)

Luis está sentado en un banco y envía un mensaje a Carla (su novia). Primer plano de la pantalla del móvil. Podemos leer: « Espero que te sientas mejor, estoy impaciente por verte <3 ».

EXT. SALIDA DEL INSTITUTO - DÍA (2019)

Luis sale del instituto solo, toma su teléfono, pone sus auriculares y camina por la acera.

EXT. EN LA CALLE - DÍA (2020)

Luis escucha un programa de radio.

RADIO

Veamos el lado positivo, todo esto nos ha permitido darnos cuenta de lo que era realmente importante para nosotros: la familia, los amigos, preocuparnos los unos por los otros, mantenerse en contacto, encontrar nuevas ocupaciones. Pero también nos ha permitido cuestionarnos sobre, ¿cómo llegamos a este punto?, ¿cómo podemos retomar el curso de nuestras vidas?

PANTALLA COMPLETA El año 2019 aparece en la pantalla

EXT. EN LA CALLE - DÍA

Luis llega a una valla y pasa a través de un agujero de ésta. Llega ante un gran muro. Saca un spray de su mochila y dibuja en el muro, una pequeña niña de perfil con un ramo de flores.

ARTE CALLEJERO

Co autoras: Alice Conil, Alice Chauvineau, Camille Guilbert, Tiffanie Demessine 1e4 Lycée F Villon (78)

PANTALLA COMPLETA "HOY" aparece en la pantalla

EXT. DELANTE DE LA PARED - DÍA

Luis mira su antiguo dibujo con nostalgia y decide de añadir algunos detalles. Dibuja una mascarilla sobre la niña y enfrente de ella un médico.