



# FEMMES D'EXCEPTION

COLLÈGE EPINE GUYON

FRANCONVILLE (95)

18-22 octobre

Classes de 3ièmes de Mmes Gelsomino, Bourgeon et Monsieur Naivin



# Simone Veil et Marjane Satrapi

La première partie de l'exposition a permis aux élèves de 3<sup>ième</sup> A de présenter trois femmes aux parcours exceptionnels. Les affiches créées par les élèves de Mme Gelsomino en Français donnent à connaître une vie d'engagement au service des femmes (droit à l'avortement obtenu par Simone Veil en 1975, défense de la liberté d'expression par Marjane Satrapi, droit à l'éducation par Helen Keller).



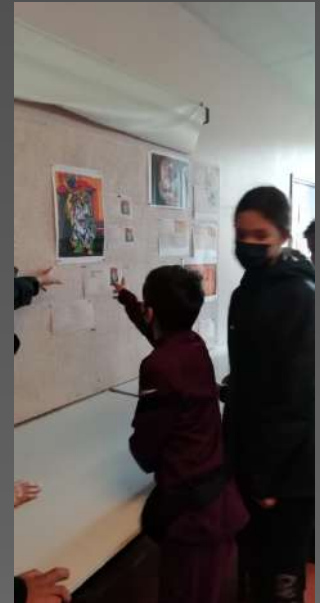
# Femmes d'Espagne et d'Amérique Latine

La deuxième partie de l'exposition a permis aux élèves de 3<sup>èmes</sup> A,B,C et D ainsi qu'aux élèves de la section bilangue de Mme Bourgeon, de faire connaître l'évolution du rôle des femmes au fil des siècles. De simple modèle dans la *Vénus au miroir* de Velázquez au XVII, la femme du XXI<sup>ème</sup> siècle devient une femme forte et politiquement engagée dans la BD de Devil's Due qui met en scène Alexandria Ocasio Cortés.



# Femmes d'Espagne et d'Amérique Latine

Picasso et Dali sont deux peintres dont le succès est indissociable des femmes qui les ont entourés et soutenus. *La femme qui pleure* de Picasso et *La métamorphose Narcisse* illustrent l'influence de Dora Maar et Gala, deux femmes d'exception.





# Femmes d'Espagne et d'Amérique Latine

Au XXI<sup>ème</sup> siècle, *Plaza de Mayo* de Marcos López met en scène une jeune femme dans le but de dénoncer la société de consommation naissante en Argentine. Il y a même des femmes artistes qui n'hésitent plus à créer et à s'exprimer à travers leurs œuvres. Ainsi, Frida Kahlo, dans *Autoportrait à la frontière entre le Mexique et les Etats-Unis* se positionne contre la société capitaliste des Etats-Unis et met en avant la richesse culturelle de son pays, le Mexique.



Femmes d'exception du 18 au 22 octobre\_ Collège Epine Guyon (95)

# Femmes d'Espagne et d'Amérique Latine

En 1939, Maruja Mallo revendique l'image d'une femme forte, courageuse et en capacité de s'engager dans un combat politique. Elle-même vivra une partie de sa vie en Argentine, fuyant la dictature franquiste.



# Les femmes du XXIème siècle vue par les élèves de 3<sup>ème</sup>

Au cœur de l'exposition se trouvent les créations des élèves de 3<sup>ème</sup> E de Monsieur Naivin. A leur façon, ils ont représenté les femmes d'aujourd'hui, leurs combats et leurs espoirs pour un monde plus juste et plus tolérant. Quel talent !

