

El Abandono

Emeline Lemaire, Saïd Rayss, Saralyn Vazquez, Noah Tissandier, Zoé Sandrin-Henn
Seconde 9

6 DE ENERO DE 2022- TELEDIARIO, ESPAÑA

Día de una gran manifestación nacional por las mujeres que luchan contra las diferencias, los feminicidios , las desigualdades,... Dos periodistas están sentados en una mesa y presentan las noticias:

PERIODISTA 1

" Hola a todos y bienvenidos, hoy, para empezar, vamos a hablar de la manifestación que tuvo lugar en la Plaza de España.

PERIODISTA 2

Sí Miguel, hoy decenas de miles de mujeres se han juntado para reclamar más respeto y más reconocimiento. Muy pocas son las mujeres que no han salido a la calle. Vamos a ver con nuestro reportero Enrique cómo se desarrollan las cosas en Madrid.

Enrique está rodeado de mujeres de todas las edades y también de unos hombres. Todas y todos manifiestan con carteles y pancartas, megáfonos... Resulta difícil comprender lo que dice el reportero por el ruido.

ENRIQUE

(está griendo)

Hola, es una locura, la gente está eufórica.! Es un espectáculo maravilloso ver cómo las mujeres luchan juntas y justamente vamos a ver lo que piensan.

Va a hablar con un grupo de amigas que exhiben una pancarta " TODAS JUNTAS, TODAS PROTEGIDAS", llevan pinturas de guerra y camisetas en las que está escrito "es ahora o nunca ». Se acerca a ellas.

ENRIQUE

¡Hola! ¿Cómo estáis hoy? ¿Cómo os sentís?

MUJER 1

Pues muy bien, es una gran manifestación, una gran revolución para las mujeres. Sueño con regresar a casa por la noche sin tener miedo a lo que podría sucederme.

MUJER 2

(Habla con mucho serio)

Tenemos que hacernos oír.

El año pasado, se registraron 45 feminicidios y 1.602 violaciones... ¿Te parece normal? Porque a mí, ¡NO!

6 DE JULIO DE 2023 - MADRID

En una pequeña calle madrileña, aparece una mujer. Lleva un vestido rojo. Camina por la calle. Hay arboles todos los 10 metros, bancos de madera, coches aparcados y unas pocas personas sentadas en la terraza de un bar. Un hombre de aproximadamente 40 años se acerca de ella por detrás y la mira insistentemente durante 3 o 4 segundos. El hombre se arregla el pelo.

HOMBRE 1

¡Hola guapita! ¿ Cómo estás? ¿ Tienes un número de teléfono ?

MUJER

(Responde secamente)

No tengo tiempo para hablar, adiós.

HOMBRE 1

(con un tono burlón)

Pues dame tu número para que hablemos más tarde, cuando tengas tiempo.

MUJER

¡Basta ya! ¡Déjame en paz!

HOMBRE 1

(con arrogancia)

No es lo que tu ropa supone de ti...

Le toma la mano y se acerca a ella.

MUJER

(gritando)

¡¡¡¡DÉ-JA-ME!!!! Llevo un vestido porque hace calor, ¡basta ya ! ¡No es no!

Fin de la discusión.

La mujer se va casi corriendo.

HOMBRE 1

(Gritando)

¡PUTA!

18 DE SEPTIEMBRE DE 2023 - MADRID

Aparece la misma calle, con la misma mujer. Lleva una camiseta escotada blanca y pantalones de deporte. Dos hombres se acercan, uno la silba y el otro la obstaculiza para evitar que se escape.

HOMBRE 2

¡Hola! ¡Qué guapa eres!

El hombre mira de manera insistente hacia su escote. La mujer intenta esconderlo con sus manos .

HOMBRE 3

(con un tono perverso)

Me gusta mucho la vista aquí! Sabes lo que me gustaría?... Disfrutar de un momento más íntimo contigo...

MUJER

¡¡¡Dejadme!!! ¡ Sois unos cerdos!

La mujer logra liberarse de las manos de sus agresores con dificultad. Aturdida y desamparada se aleja rápido.

MUJER

(hablándose a sí misma)

No puedo más... es demasiado difícil. Abandono la lucha.

6 DE ENERO DE 2034 - CAMPO NÚMERO 108

En una celda oscura y sucia, decenas de mujeres de todas las edades, desnudas, demacradas y aterrorizadas parecen esperar la muerte. Entre estas mujeres, nuestra heroína. De repente, se abre la puerta. Un grupo de hombres entra, uno de ellos empieza a orinar en una prisionera, lo que hace reír a los demás.

HOMBRE 4

Amigos, es hora de fiesta. Elegid su favorita.

Las mujeres intentan luchar en vano. Los hombres consiguen agarrar a una chica de 11 años y la llevan con ellos. La niña intenta desesperadamente liberarse pero pero ella no es lo suficientemente fuerte.

El grupo llega finalmente ante una puerta por encima de la cual podemos leer "habitación del placer". Uno de los hombres abre la puerta y todo el grupo entra. Apenas se hubo cerrado la puerta cuando la chica se puso a gritar.

PANTALLA NEGRA

Aparecen el título " ABANDONO" y la frase siguiente: «La mujer está obligada a tomar la libertad si no se la dan » - Federica Montseny, política y sindicalista anarquista española (1905-1994)

FIN