

**Rosalía de Castro** *Poema Adiós ríos, adiós fuentes (Cantares gallegos)*

Adiós, ríos; adiós, fuentes;  
adiós, arroyos pequeños;  
adiós, vista de mis ojos,  
no sé cuando nos veremos.  
Tierra mía, tierra mía,  
tierra donde me crié,  
huertecilla que tanto amo  
higueruelas que planté.

**Emilia pardo Bazán:** *La tribuna*

Padre y madre

II

Y la chiquilla crecía, y comía pan y rompía zapatos, y no había quien la sujetase a coser ni a otro género de tareas.  
Mientras su padre no se marchaba, el miedo a un pasagonzalo sacudido con el cargador la tenía quieta ensartando y colocando barquillos; pero apenas el viejo se terciaba la correa del tubo, sentía Amparo en las piernas un hormigueo, un bullir de la sangre, una impaciencia como si le naciesen alas a miles en los talones. La calle era su paraíso.

**Clara Campoamor:** *El voto femenino y yo: Mi pecado mortal.*

*“Al encontrarme en la Cámara con la oposición de elementos republicanos, hombres y mujeres, a aquella consagración, yo sentí vibrar en mí, imperativo, lesionado, el espíritu de mi sexo; vi con mayor claridad, por los elementos de la oposición, que en ello iba el futuro de España y que mi deber era luchar por conseguirlo.”*

**María Moliner:**

**Igualdad:** . f. Principio que reconoce la equiparación de todos los ciudadanos en derechos y obligaciones.

**Isabel Allende** *la casa de los espíritus:*

El doctor Cuevas, a quien Clara le había finalmente perdido el miedo, calculaba que el alumbramiento debía producirse a mediados de octubre, pero a principios de noviembre Clara seguía bamboleando una panza enorme, en estado semisonámbulo, cada vez más distraída y cansada, asmática, indiferente a todo lo que la rodeaba, incluso a su marido, a quien a veces ni siquiera reconocía y le preguntaba: ¿Qué se le ofrece? Cuando lo veía a su lado. Una vez que el médico descartó cualquier error en sus matemáticas y fue evidente que Clara no tenía ninguna intención de parir por la vía natural, procedió a abrir la barriga a la madre y extraer a Blanca, que resultó ser una niña más peluda y fea que lo usual. Esteban sufrió un escalofrío cuando la vio, convencido de que había sido burlado por el destino y en vez del Trueba legítimo que le prometió a su madre en el lecho de muerte. Había engendrado un monstruo y, para colmo, de sexo femenino.

## **Almudena Grandes** *Las tres bodas de Manolita*

Durante más de un año y medio, estos marineros representan la única vía de comunicación entre los comunistas del interior y la dirección del partido comunista de España exiliada en América del Sur, la única accesible para ellos. La organización bilbaína es, sin embargo, tan precaria que apenas tiene contacto con los camaradas del resto de España. En esas circunstancias, hacen lo que pueden, copiar los textos que acaban de recibir en boletines mecanografiados que ellos mismo guillotinan, para encuadernarlos después con dos grapas y unas cubiertas no menos ingeniosas que las originales, portadas de manuales de métrica poética titulados *La gaita y la lira*, o tratados de contabilidad, como *Reglas de aligación, interés y descuento*. Estos folletos se envían a los domicilios de antiguos camaradas con los que no se ha perdido el contacto, en Galicia, en Cataluña o en Madrid, acompañados por instrucciones muy precisas. Los responsables deben encargarse de hacer copias a máquina, o, llegado el caso, a mano, y hacerlas circular muy rápidamente. Una vez leídas, a ser posible en voz alta y ante el mayor número posible de oyentes, deben devolverse a la misma persona de quien se han recibido, para que conserve un ejemplar en su archivo y destruya todas las copias restantes.