




Proposition d'organisation à distance *Tango Pasión*

Page web séquence: <http://acver.fr/ezo>

Étapes pendant la semaine			
Semaine	MI ACTIVIDAD 1	MI ACTIVIDAD 2	CLASE VIRTUAL
Semaine 1	Lluvia de sensaciones e impresiones écoute de 4 mélodies de tango (tradicional, milonga, tango nuevo, electrónico)	CO: Zamba - Excursión a la sala de música: Tango, https://youtu.be/8V5Q3N7uRU5 Modalité de mise en oeuvre pour l'activité 1 et 2: QCM sur pronote ou la quizinière	Correction et informations complémentaires: CE/EOC: Historia del tango www.solotangoargentino.com
Semaine 2	Activité autour du lexique Tango "Ropa y accesorios": https://learningapps.org/view1767885	CE Poème: <i>Y que siga sonando el bandoneón</i> , Leticia Teresa Pontoni Version augmentée avec aide vocabulaire  https://view.genial.ly/5e8b6f9908da3f0e02971a98 Modalité de mise en oeuvre: QCM sur pronote ou la quizinière	Correction et EOI: ¿Qué foto ilustra mejor el poema? Justifica 
Semaine 3	CO Caminito: acver.fr/ezl Modalité de mise en oeuvre: QCM sur pronote ou la quizinière		Correction et EOC individuelle lors de la classe virtuelle ou envoi d'un enregistrement audio. Répondre au message whatsapp en expliquant ce qu'est le tango (origines, caractéristiques et la spécificité de Caminito). 
Semaine 4	CE Mundial del Tango Modalité de mise en oeuvre: QCM sur pronote ou la quizinière		Correction et consignes pour l'évaluation
Semaine 5	Evaluation CE/EE		