



De Valladolid a Medina del Campo



En clase con la asistente

BO spécial n°11 26 novembre 2015 (Cycle 4) 4^{ème}

Volet 2 et 3 - Contributions essentielles des différents enseignements et champs éducatifs au socle commun

Domaine 1. Les langages pour penser et communiquer / Parcours artistique et culturel

- Langages : La copla española
- Rencontres avec d'autres cultures. Repères historiques et géographiques

Domaine 2. Les méthodes et outils pour apprendre

- Education aux médias et au numérique: baladodiffusion, réalité augmenté, google earth

Taches visées dans la séquence

Projet Final:

-  Escape Game: Descubro y vivo el episodio de la Quema de Medina del campo

Intermédiaire(s)

- Cuento un día en Valladolid
- Pido un deseo para la noche de San Juan
- Explico un itinerario

Cette séquence invite les élèves à découvrir la province de Valladolid à travers son patrimoine musical, historique et culturel.

Activités langagières	Niveau de compétence ciblé	Descripteurs retenus
CE	A2	Comprendre où vit quelqu'un Je peux lire des textes courts très simples. Je peux repérer des informations ciblées sur des documents informatifs
EE	A2	Prévoir des activités en ville Ecrire une courte description d'une ville et d'expériences.
EOC	A2	Faire une présentation ou une description Utiliser une série d'expressions Raconter, expliquer
EOI	A2	Etablir un itinéraire Demander et fournir des renseignements Dialoguer, échanger sur des sujets connus
CO	A1+/A2	Repérer les caractéristiques d'une ville Repérer des indices sonores simples

Compétences communicatives

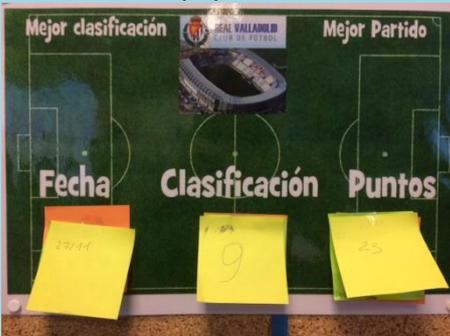
Composante linguistique	Phonologique	Prononciation des mots, accent tonique
	Lexical	Champ lexical de la ville, des transports
	Grammatical	Les prépositions de lieu, estar pour situer, l'obligation
Composante culturelle	Découverte de la musique traditionnelle, fêtes traditionnelles, équipe de football de Valladolid, patrimoine historique de Medina del Campo	

Compétences pragmatiques

Etre capable de:

- Présenter la ville de Valladolid et Medina del Campo
- Parler d'un quartier
- Indiquer et comprendre un itinéraire

Détail des séances

<p>Séance 1 et 2</p>	<p>CO EOC</p>	<p>- Découverte de Valladolid : vidéo Différenciation des processus: Baladodiffusion Guidage</p> <p>- L'équipe de football el Real Valladolid Interaction, consultation des résultats sur www.marca.com et création d'un panneau des résultats de l'équipe</p> 	<p><u>Apports de l'assistante:</u> Irene nous présente l'équipe de football de Valladolid</p>
<p>Séance 3 et 4</p>	<p>CE EE</p>	<p>- La fiesta de San Juan Escribo un deseo para la noche de San Juan, lo tiro al fuego y salto la hoguera. Si consigo saltar Irene quemará todos nuestros deseos cuando vuelva a España.</p> 	<p><u>Apports de l'assistante:</u> Irene nous présente la fiesta de San Juan Aide à la rédaction des vœux, méthodologie, aide à la morphosyntaxe, utilisation du dictionnaire.</p>

Séance 5	CE EOC	<p>De Valladolid a Medina del Campo</p> <p>Conéctate a la página web de google maps: www.google.fr/maps</p> <p>Indica qué transportes se pueden usar para ir de Valladolid a Medina del Campo y el tiempo que tarda cada uno.</p> <p>Conéctate a la página web: http://www.renfe.com/viajeros/</p> <p>Busca a qué hora salen los trenes que van de Valladolid a Medina del Campo, mañana, entre las 20h y las 21h30 y completa el recuadro.</p>	<p>Apports de l'assistante: Différenciation des processus Aide à la lecture, stratégies de repérage</p> <p>Groupe 1: autonome (avec l'assistante): Trouble dysphasique, dyslexie de surface</p> <p>Groupe 2 : (avec le professeur) Aide à la lecture, méthode Borel-Maisonny si besoin Trouble dyslexique phonologique</p>
Séance 6	CO	- Présentation de Medina	<p>Apports de l'assistante: Irene nous présente sa ville, les endroits qu'elle aime, qu'elle n'aime pas Les aspects historiques</p>
Séance 7	CO	<p>Chanson de Miguel Bautista, Medina del Campo</p> <p>www.youtube.com/watch?v=GHHBsBRHW-U</p> <p>Compréhension des lieux évoqués et Repérage sur une carte</p>	<p>Apports de l'assistante: Groupe divisé en 2 : Aide au repérage pour les élèves dyspraxiques ou ayant des troubles visuospatiaux</p>
Séance 8	CE	<p>Activité autonome de consolidation pour s'approprier le plan de Medina del campo</p> <p>Carte interactive</p> <p>https://view.genial.ly/59bdf5136882b5172885f10f/medina-del-campo</p>	<p>Apports de l'assistante: Différenciation des processus Aide à la lecture, stratégies de repérage</p> <p>Groupe 1: autonome (avec l'assistante): Trouble dysphasique, dyslexie de surface</p> <p>Groupe 2 : (avec le professeur) Aide à la lecture, méthode Borel-Maisonny si besoin Trouble dyslexique phonologique</p>
Séance 9	EOC	<p>Dialogo en parejas</p> <p>El turista pregunta cómo llegar a la calle/plaza..</p> <p>El medinense se lo explica con el mapa.</p>	<p>Apports de l'assistante: Groupe divisé en 2 pour faire passer les élèves en binôme</p>
Séance 10	CE/EE	Fiesta en Medina del campo	<p>Apports de l'assistante: Présentation complétée par un témoignage</p>
Séance 11	EE/EO	<p>Escape Game : découverte de la ville 1520 et de l'épisode de la quema de Medina que les élèves vont revivre.</p> <p>Détail de l'Escape Game</p> <p>https://view.genial.ly/59ea3e0e48d77d0d689ed96e/escape-game-medina-del-campo</p> <p>Teaser :</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=uU-fHY7oSQA</p>	<p>Apports de l'assistante: Avec le professeur maître du jeu et guidage pour la résolution des énigmes, validation des réponses</p>

Evaluation

Evaluation prévue (par le professeur)

Diagnostique 	Formative 	Sommative 
<p>Evaluation des pré-requis méthodologiques et des besoins de chacun en fonction de leurs difficultés et besoins éducatifs spécifiques. Préparation d'une stratégie pédagogique et adaptation des supports.</p>	<p>Evaluation des savoirs : contenu thématique, champs lexicaux, notions et concepts en jeu dans le document, comptes-rendus des événements et des opinions formulées, prises de parole, interaction, CO, CE</p>	<p>EE: Evaluación Travailler en équipe Gérer un projet Expression écrite et expression orale lors de la réalisation de l'Escape game</p>

Evaluation prévue (par les élèves)

Autoévaluation 	Evaluation commune: réussite et échecs 	Evaluation de la séquence par la technique du métaplan 
<p>Je sais</p>	<p>Evaluation par trépied de l'erreur et de la réussite</p>	<p>Catégorisation et apports sur l'appropriation de la séquence et l'enseignement explicite</p>