

Lee los textos y rellena el cuadro de vocabulario.

Frida Kahlo : los secretos de su vestimenta oculta

Palabra o expresión española	Palabra o expresión francesa
La vestimenta	
	La garde-robe
Una falda	
	Une blouse
Las prendas	
	Un cri
El ropaje	

Palomo Spain : "Miramos a España con otros ojos"

Palabra o expresión española	Palabra o expresión francesa
	La marque
	L'atelier de couture
Los diseños	
diseñar	
	Le fil conducteur
diferenciarse	
destacar	

La moda del futuro

Palabra o expresión española	Palabra o expresión francesa
El estilo neutro	
	Parier sur
	Une étiquette
	Les nouvelles tendances
Las prendas	
	Un reflet

Frida Kahlo : los secretos de su vestimenta oculta

Las largas faldas y blusas bordadas de la artista latinoamericana fueron escondidas por Diego Rivera. En un nuevo aniversario de su muerte, un recorrido por cómo utilizaba su vestuario para marcar su personalidad

Muchos sostienen que su vestir era una manera de ocultar esa rotura, su cuerpo lacerado por la polio y por el accidente que la dejó malherida¹. Otros afirman que su vestimenta sólo buscaba seducir al muralista Rivera, su esposo, ya que antes de conocerlo solía lucir prendas masculinas como las que retratará su padre en una fotografía de 1926 que la desnuda vanguardista, audaz y provocadora. Sin embargo la teatralidad de sus ropajes es eso y más: conforma un grito de fuerza vital.

13/07/2021, Micaela Mendelevich, www.infobae.com

Palomo Spain : "Miramos a España con otros ojos"

Se llama Alejandro Gómez Palomo y su ropa lleva cosida la etiqueta de su marca: Palomo Spain, por su apellido y por el país al que adora y representa. Vive en Posadas (Córdoba) donde tiene su taller de costura.

PREGUNTA : Dice que es una obra para los chicos que quieren vestir con volantes, pedrería y luarés². ¿Cree que hay muchos hombres así en España?

RESPUESTA : Claro que sí [...]. Hay muchísimos que visten en tendencia y no son de una determinada orientación sexual.[...] La moda masculina está en auge³.

P : ¿Busca con tu trabajo provocar o escandalizar?

R : No, rotundamente no. Quiero que a la gente le guste mi ropa. [...]

P : Sus colecciones las desfilan en su mayoría chicos, pero hay muchas mujeres que visten sus diseños. ¿Hace moda masculina o femenina?

R : Yo hago moda masculina. [...] Luego vienen las mujeres y se visten con mi ropa y me da un placer tremendo. Me encanta. [...]

P : ¿Cree que la moda extravagante es lo único que funciona en las redes sociales?

R : No. Tiene que haber algo que se diferencie, que destaque de la masa, pero no necesariamente debe ser extravagante [...]. El hilo conductor de la exposición del MET⁴ tiene que ver con un tipo de creaciones cargadas de libertad.

20/05/2019, elmundo.es

La moda del futuro

El estilo neutro en la forma de vestir se abre camino tanto entre los diseñadores como en la sociedad más joven.

En España, el fenómeno tiene un nombre, el de Xavi García y Franx de Cristal⁵ tras Acromatix⁶. «Pensamos que es importante apostar en que la gente se sienta libre de vestir y expresarse como les apetezca, sin estar condicionados por etiquetas», explican el dúo de creadores que hace una semana presentaban Calma, una colección marcada por las prendas neutras.

Ambos defienden que la moda del futuro y, en concreto la que ellos diseñan, es aquella en la que «cada persona, sea de un género u otro, le pueda dar su propia personalidad, sintiéndose libres de poder llevar algo femenino o masculino». [...] Las nuevas tendencias son un reflejo no solo de la evolución de la moda sino también de la forma de pensar y de vivir de la sociedad de ese momento. [...] No es otra cosa que la visión del mundo del siglo XXI como lo fueron las pieles de animales en la época de las cavernas.

06/11/2022, María Muñoz Rivera , www.latribunadeciudadreal.es

¹ gravement blessée

² volants, strass et moires

³ en plein essor

⁴ La gala del MET es una exposición anual de moda en Nueva York.

⁵ Diseñadores españoles

⁶ Marca de moda española