



# Argentina

Nombre y Apellido:  
Fecha (día - mes - año)

Curso/División:

Anoten aquí el vocabulario que aprendamos.

	Argentina	Francia
Territorio, población.		
Lenguas		
Pasiones		
Comida (plats; nourriture)		
Música		

¿Qué me gustaría aprender de la IDENTIDAD argentina?

Clase 1: Presentación del país y algunas de sus características .



# Argentina

**Support:** Vidéo sobre Argentina

: <https://www.youtube.com/watch?v=57waq1HdIIQ>

**Video:** Argentina es diversidad

A. Responde las siguientes preguntas según el video que vimos:

1. ¿Cuál es la principal característica de Argentina? ¿Por qué?
2. ¿Cómo se conformó la Argentina? (Usar frases en pasado para responder)
3. ¿Qué paisajes puedes observar?

- a)
- b)
- c)

B. Completar el siguiente cuadro:

Metáfora	Significado
"Como todos los jóvenes hemos cometido algunos errores..."	
Pasión que "vuelve locos a los argentinos"	
Un lugar en la mesa del asado	
Un extraterrestre	

**CO: Comprendre assez pour réaliser une tâche (B1) / Restituer une information avec ses propres mots (B1) / Echanger (A2)**

A/ Cita y o explica lo que aparece en el vídeo y di si son estereotipos. Justifica.

B/ Responde a las preguntas.

C/ Trabajo de grupo:

Explica qué significado tiene la metáfora que te toca estudiar. Utiliza la expresión de la hipótesis y justifica tu idea.

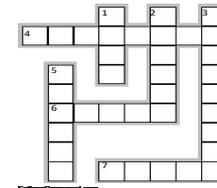
# Argentina

- **Repaso:**
- **Crucigrama**
- **Support:** " Fútbol es deporte nacional", Youtube.

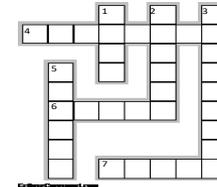
- **CV/EOC: Comprendre des indices et faire des déductions (A2) / Rendre compte (A2).**

Puesta en común. / Lluvia de ideas.

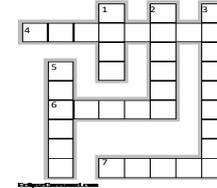
- **EOC : Décrire (A2 +) / Expliquer (A2+)**



1. infusión de yerba mate
2. campesino que, en los siglos XVIII y XIX vivía en las llanuras rioplatenses de Argentina, Uruguay y en Brasil. Era buen jinete y diestro en los trabajos ganaderos del campo
3. es uno de los barrios más antiguos de la Ciudad de Buenos Aires. Pueden escucharse ritmos rioplatenses como el tango en sus calles.
4. masa de pan rellena de carne, pescado, verdura cocida en el horno
5. juego entre dos equipos de once jugadores cada uno, cuya finalidad es hacer entrar un balón por una portería impulsándolo conforme a reglas determinadas
6. baile argentino difundido internacionalmente de pareja enlazada, forma musical binaria y compás de dos por cuatro.
7. carne asada



1. infusión de yerba mate
2. campesino que, en los siglos XVIII y XIX vivía en las llanuras rioplatenses de Argentina, Uruguay y en Brasil. Era buen jinete y diestro en los trabajos ganaderos del campo
3. es uno de los barrios más antiguos de la Ciudad de Buenos Aires. Pueden escucharse ritmos rioplatenses como el tango en sus calles.
4. masa de pan rellena de carne, pescado, verdura cocida en el horno
5. juego entre dos equipos de once jugadores cada uno, cuya finalidad es hacer entrar un balón por una portería impulsándolo conforme a reglas determinadas
6. baile argentino difundido internacionalmente de pareja enlazada, forma musical binaria y compás de dos por cuatro.
7. carne asada



1. infusión de yerba mate
2. campesino que, en los siglos XVIII y XIX vivía en las llanuras rioplatenses de Argentina, Uruguay y en Brasil. Era buen jinete y diestro en los trabajos ganaderos del campo
3. es uno de los barrios más antiguos de la Ciudad de Buenos Aires. Pueden escucharse ritmos rioplatenses como el tango en sus calles.
4. masa de pan rellena de carne, pescado, verdura cocida en el horno
5. juego entre dos equipos de once jugadores cada uno, cuya finalidad es hacer entrar un balón por una portería impulsándolo conforme a reglas determinadas
6. baile argentino difundido internacionalmente de pareja enlazada, forma musical binaria y compás de dos por cuatro.
7. carne asada

Clichés acerca de Argentina

Mira atentamente estas fotos y di qué imagen solemos tener de Argentina y de los argentinos en general.



El gaucho



el tango



Lionel Messi



el mate



los asados



las empanadas



La Boca



San Telmo

# Argentina

- **Clase dividida en dos:**
- A/ CO / CE:
- Glaciar Perito Moreno:
- <https://www.elcalafate.tur.ar/excursiones-en-el-calafate.htm>
- Cataratas del Iguazú:
- <https://iguazuargentina.com/es/>
- Ischigualasto San Juan:
- <https://www.sanjuan.tur.ar/vivi-san-juan/ischigualasto>
- Sierras de Córdoba
- <https://www.welcomeargentina.com/provincia-cordoba/>

Argentina: Entre tópicos y realidad.

## 1. Análisis de los documentos

- ¿Qué tipo de documento es?
- ¿Qué tipo de actividades propone?
- ¿En qué provincia de la Argentina está situada esa zona turística?
- Marca en el mapa:



- ¿Qué actividades ofrecen las empresas turísticas?

## 2ª parte

2.a Deseas ir de vacaciones a Argentina. Por eso, te pusiste en contacto con varias agencias que te proponen la ruta de los tópicos.

2.b Escucha atentamente lo que te proponen dichas agencias para poder después dar consejos a tu vez a unos turistas que quieren organizar un viaje.

# Argentina

- **B/ Support:** "Soy gaucho", in Martín Fierro, 1872.
- **CE//EOC: Comprendre assez pour réaliser une tâche (B1) / Rendre compte (A2)**

Responde a las preguntas y a partir de las respuestas recogidas, haz el retrato del gaucho argentino.

Soy gaucho, y entiendo  
como mi lengua lo esplica:  
parami la tierra es chica  
ypudierasermayor;  
ni la vibora me pica  
ni quema mi frente el Sol

Mi gloria es vivir tan libre  
como el pájarodelCielo;  
nohagonido en este suelo  
andehay tanto que sufrir,  
ynaides me ha de seguir  
cuando yo remonto el vuelo.

Yo no tengo en el amor  
quien me venga con querellas;  
comoesas aves tan bellas  
quesaltan de rama en rama;  
yohago en el trébol mi cama  
y me cubren las estrellas.

Y sepancuantosescuchan  
de mis penas el relato  
quenuncapeleo ni mato  
sinopornecesidá,  
y que á tantaalversidá  
solo me arrojó el mal trato.

Y atiendan la relación  
quehace un gaucho perseguido  
quepadre y marido ha sido  
empeñoso y diligente,  
y sin embargo la gente  
lotienepor un bandido.

Martín Fierro, Parte una: El gaucho, Capítulo 1,  
<http://www.portaalba.org/biblioteca/HERNANDEZ%20JOSE.%20Martin%20Fierro.pdf>



Soy gaucho, y entiendo  
como mi lengua lo esplica:  
parami la tierra es chica  
ypudierasermayor;  
ni la vibora me pica  
ni quema mi frente el Sol

Mi gloria es vivir tan libre  
como el pájarodelCielo;  
nohagonido en este suelo  
andehay tanto que sufrir,  
ynaides me ha de seguir  
cuando yo remonto el vuelo.

Yo no tengo en el amor  
quien me venga con querellas;  
comoesas aves tan bellas  
quesaltan de rama en rama;  
yohago en el trébol mi cama  
y me cubren las estrellas.

Y sepancuantosescuchan  
de mis penas el relato  
quenuncapeleo ni mato  
sinopornecesidá,  
y que á tantaalversidá  
solo me arrojó el mal trato.

Y atiendan la relación  
quehace un gaucho perseguido  
quepadre y marido ha sido  
empeñoso y diligente,  
y sin embargo la gente  
lotienepor un bandido.

Martín Fierro, Parte una: El gaucho, Capítulo 1,  
<http://www.portaalba.org/biblioteca/HERNANDEZ%20JOSE.%20Martin%20Fierro.pdf>



# Argentina

- **Support:** "el gaucho indómito", programa televisivo, Youtube.
- **Travail en groupe:**
- **CO: Comprendre assez pour réaliser une tâche (B1)**
- Escucha la parte que te toca estudiar.
- Apunta todas las palabras que oyes.
- Relaciónalas con la figura del gaucho argentino.
- **EOC/EOI: Echanger / Expliquer (A2)**
- Comparte las informaciones con tus camaradas.
- **EOC: Donner son opinion et la justifier (B1) / Restituer une information avec ses propres mots(B1)**
- Puesta en común + ¿En qué podemos decir que la figura gauchesca es relevante en Argentina?

# Argentina

- **Repaso.**
- **Supports:** extraits audios: "el mate", "el machismo", " los diarios", "el tango".
- **CO: Comprendre assez pour réaliser une tâche (B1)**
- **EOI: Echanger des informations (A2+)**
- Compartid vuestras informaciones para tener una idea de la cultura argentina.
- **EOC: Donner son opinion et la justifier(B1)**
- A partir de las informaciones di qué imagen tienes de Argentina.

1/ Escucha el audio y completa el tablón siguiente: (CO)

Tema	
Informaciones pertinentes	

2/ Presenta el audio que te ha tocado estudiar a los miembros de tu grupo. (EOC)

3/ Completa el tablón con la informaciones compartidas por tus compañeros. (CO)

	Tema:.....	Tema:.....	Tema:.....
Informaciones pertinentes			

# Argentina

- Creación de un folleto / grupo.
- Ser capaz de presentar el folleto a los otros.

**CE:** ¡Descubre Argentina de verdad!

Puede que no lo sepas, pero Argentina es un país fascinante, sorprendente y es imprescindible ir más allá de los tópicos...

Por eso, completa la ficha de presentación sobre Argentina y a continuación intenta saber más sobre estos aspectos:

- Los diferentes paisajes / espacios
- La Ruta 40
- Las diferentes formas de turismo
- La música popular de origen incaico

para realizar un folleto.

**EE:**

En el marco de un concurso, con un compañero debéis presentar los aspectos más interesantes de Argentina (**más allá de los tópicos**), bajo forma de un folleto.

Consignas de trabajo para realizar el folleto:

- 1) Formad un grupo de dos alumnos.
- 2) Apoyaos en las informaciones que habéis recogido.
- 3) Las informaciones deben ser pertinentes y poner de relieve las realidades de Argentina.
- 4) En el folleto debe aparecer ciertos puntos. ( situar Argentina (datos geográficos) / los habitantes / las tradiciones/ punto histórico/ régimen político/...): estas informaciones deben aparecer de manera u otra en el folleto.
- 5) Tenéis que utilizar ilustraciones.
- 6) Cada ilustración debe acompañarse de un texto descriptivo.
- 7) El folleto tiene que ser original y respetar el formato siguiente: plegarlo en tres en el sentido vertical.

**CE:** ¡Descubre Argentina de verdad!

Puede que no lo sepas, pero Argentina es un país fascinante, sorprendente y es imprescindible ir más allá de los tópicos...

Por eso, completa la ficha de presentación sobre Argentina y a continuación intenta saber más sobre estos aspectos:

- Los diferentes paisajes / espacios
- La Ruta 40
- Las diferentes formas de turismo
- La música popular de origen incaico

para realizar un folleto.

**EE:**

En el marco de un concurso, con un compañero debéis presentar los aspectos más interesantes de Argentina (**más allá de los tópicos**), bajo forma de un folleto.

Consignas de trabajo para realizar el folleto:

- 1) Formad un grupo de dos alumnos.
- 2) Apoyaos en las informaciones que habéis recogido.
- 3) Las informaciones deben ser pertinentes y poner de relieve las realidades de Argentina.
- 4) En el folleto debe aparecer ciertos puntos. ( situar Argentina (datos geográficos) / los habitantes / las tradiciones/ punto histórico/ régimen político/...): estas informaciones deben aparecer de manera u otra en el folleto.
- 5) Tenéis que utilizar ilustraciones.
- 6) Cada ilustración debe acompañarse de un texto descriptivo.
- 7) El folleto tiene que ser original y respetar el formato siguiente: plegarlo en tres en el sentido vertical.