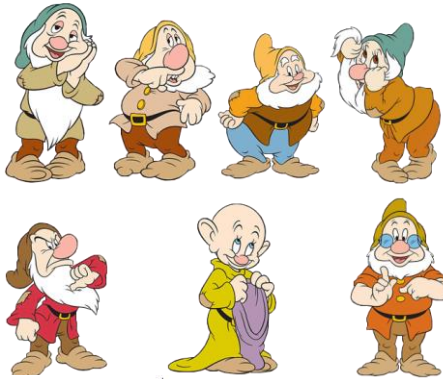
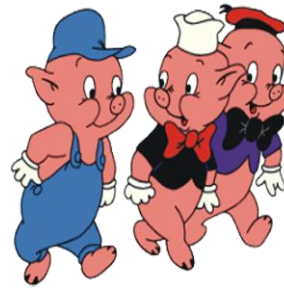


Personajes de la secuencia

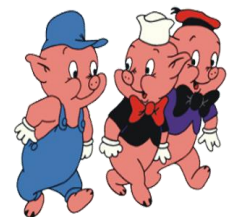


Enseñar l'espagnol en classe difficile,
J. Barrios & L. Ballesté

❖ Grupo 1



❖ Grupo 2

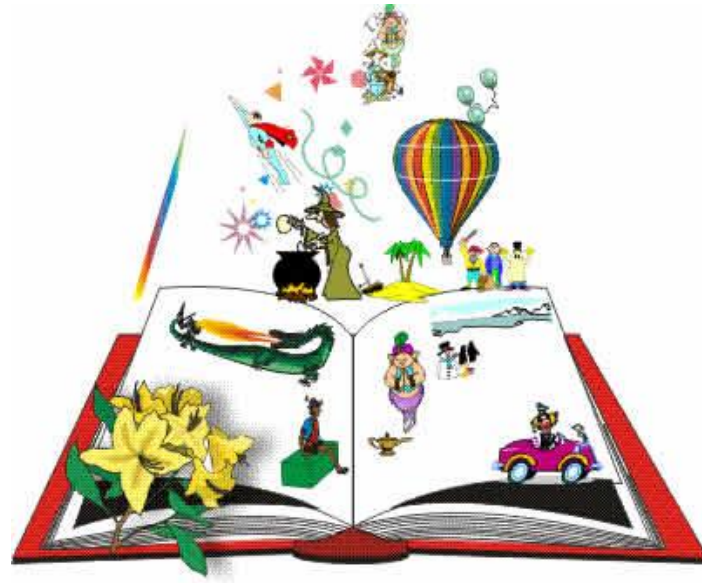


❖ Grupo 3



Concurso : ¡el cuento más original de la clase de español !

Enseigner l'espagnol en classe difficile,
J. Barrios & L. Ballesté



.../
20

Apreciaciones de la profesora :

→ Invento un cuento con mis amigos (as).

Los personajes de tu cuento son... ¡ellos !



¡ Hola!
Soy el príncipe
azul



Yo la
rana



Y yo la
gitana.
¡ Olé!



¡ Hola, hola!
Soy el bebé
dragón

1- Primero, presenta rápidamente al personaje principal de tu cuento : nombre, residencia, descripción física, carácter.

2- Después, di lo que pasa en tu historia. Utiliza los conectores lógicos. Para dar más vida a tu cuento, imagina pequeños diálogos entre el personaje principal y los otros personajes.

3- Al final, ¿qué pasa ?

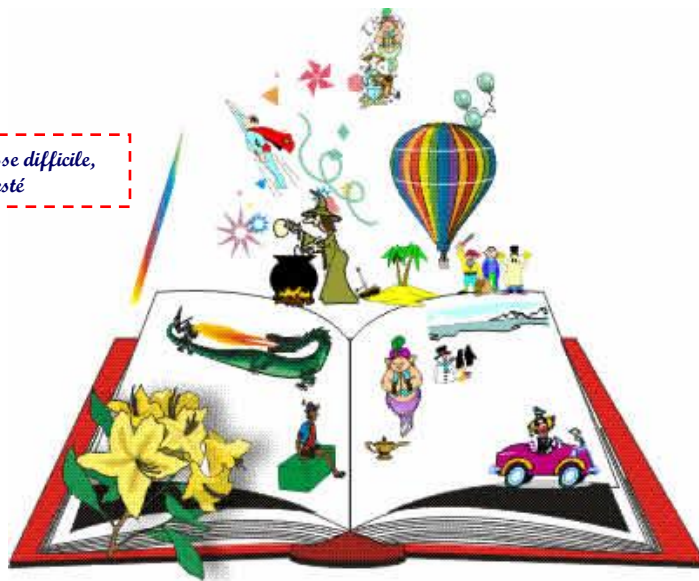
Antes de (*avant de*) revelar el final de tu cuento, haz una pregunta e imagina diferentes finales (utiliza la suposición).

4- Revela el final de tu cuento.

Concurso : ¡el cuento más original de la clase de español !

Enseigner l'espagnol en classe difficile,
J. Bavias & L. Ballesté

.../
20



Apreciaciones de la profesora :

→ Invento un cuento con mis amigos (as).

Los personajes de tu cuento son... ¡ellos !



1- Primero, presenta rápidamente al personaje principal de tu cuento : nombre, residencia, descripción física, carácter.

2- Después, di lo que pasa en tu historia. Utiliza los conectores lógicos. Para dar más vida a tu cuento, imagina pequeños diálogos entre el personaje principal y los otros personajes.

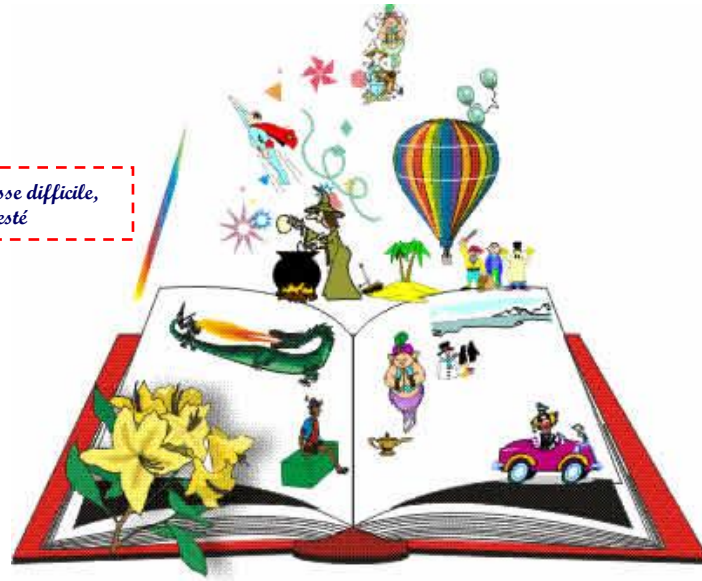
3- Al final, ¿qué pasa ?

Antes de (*avant de*) revelar el final de tu cuento, haz una pregunta e imagina diferentes finales (utiliza la suposición).

4- Revela el final de tu cuento.

Concurso : ¡el cuento más original de la clase de español !

Enseigner l'espagnol en classe difficile,
J. Baviros & L. Ballesté



.../
20

Apreciaciones de la profesora :

→ Invento un cuento con mis amigos (as).

Los personajes de tu cuento son... ¡ellos !



1- Primero, presenta rápidamente al personaje principal de tu cuento : nombre, residencia, descripción física, carácter.

2- Después, di lo que pasa en tu historia. Utiliza los conectores lógicos. Para dar más vida a tu cuento, imagina pequeños diálogos entre el personaje principal y los otros personajes.

3- Al final, ¿qué pasa ?

Antes de (*avant de*) revelar el final de tu cuento, haz una pregunta e imagina diferentes finales (utiliza la suposición).

4- Revela el final de tu cuento.

Evaluation de la production écrite :
écriture d'un conte original à partir de certains personnages de la séquence.

Enseigner l'espagnol en classe difficile,
J. BARRIOS & L. BALLESTÉ

Identification et exploitation du document	Cohérence et adaptation à la production	Correction grammaticale	Richesse de la langue
<p>Identification et exploitation des contenus.</p> <ul style="list-style-type: none">- Bonne caractérisation du personnage principal et des liens tissés avec les autres personnages à travers le conte- Eventuellement quelques références culturelles.- Originalité de son exploitation <p style="text-align: right;"><i>4 pts</i></p>	<p>Cohérence perceptible : effort de construction</p> <ul style="list-style-type: none">- Respect des consignes :<ul style="list-style-type: none">* récit* dialogue- Spécificité de la structure du conte :<ul style="list-style-type: none">* présentation du personnage principal* développement* final original- Organisation du récit :<ul style="list-style-type: none">* connecteurs logiques* la supposition <p style="text-align: right;"><i>6 pts</i></p>	<p>Bon contrôle des points grammaticaux étudiés</p> <ul style="list-style-type: none">- Les structures simples et courantes :<ul style="list-style-type: none">* accord en genre et en nombre* accord sujet - verbe- Le discours direct- Le présent- même si quelques erreurs, sur les points gram. étudiés, qui ne gênent pas la compréhension. <p style="text-align: right;"><i>7 pts</i></p>	<p>Vocabulaire basique</p> <ul style="list-style-type: none">- la description physique- le caractère- quelques actions- même si utilisation de quelques mots incorrects. <p style="text-align: right;"><i>3 pts</i></p>