

Séquence : España no es solo ...

Niveau : 5^{ème}, A1 découverte

Problématique : ¿Qué particularidades tiene España ?

Thème culturel : Découverte de la géographie espagnole et de sa diversité linguistique

Evaluations possibles :

- EO – Récitation du poème « Coplas de España » (voir annexe grille n°2)
- EE – Présentation écrite d'une région d'Espagne après tirage au sort (voir annexe n°3 pour les attentes)

Projet final possible : Réalisation d'une exposition sur le thème « España no es solo ... »

EPI possible : Sur le même thème, compléter l'exposition avec d'autres pays (Angleterre, Allemagne ...)

Notions du programme : Langages + Rencontres avec d'autres cultures

Objectifs par rapport au socle (domaines 1-2):

Ecouter et comprendre :

- ✓ comprendre des documents sonores, se familiariser aux réalités sonores de la langue
- ✓ s'entraîner à la mémorisation
- ✓ repérer des indices pertinents, extralinguistiques ou linguistiques pour déduire le sens d'un message

Parler en continu :

- ✓ Prendre la parole pour décrire et expliquer

Ecrire :

- ✓ S'appuyer sur des stratégies développées à l'oral pour apprendre à structurer son récit

Réagir et dialoguer :

- ✓ Développer des stratégies de compréhension orale en repérant des indices extralinguistiques ou linguistiques et en élaborant un discours commun

Découvrir les aspects culturels d'une langue vivante étrangère et régionale :

- ✓ Percevoir les spécificités culturelles des pays de la langue étudiée en dépassant la vision figée et schématique des stéréotypes et des clichés

Documents (titre / nature)	Activités langagières					Objectifs culturels / Objectifs linguistiques
	C.E	C.O	E.E	E.O.C	E.O.I	
1 ¿Qué es España para ti? : Necesito España (vidéo)		x			x	Découverte de la géographie espagnole et de la langue Le genre des mots <i>no ... sino ...</i> <i>Para mí</i>
2 Carte d'Espagne Dialogues enregistrés dans les différentes langues officielles		x		x		Sensibilisation à la diversité linguistique espagnole <i>Estar</i> pour situer Les adjectifs d'identité (<i>vasco, catalán, ...</i>) Le vocabulaire de la présentation en espagnol
3 Hymnes de foot Carte interactive de l'Espagne Necesito España (affiche)	x	x			x x	La géographie espagnole et sa diversité Les hymnes de différents clubs de foot en fonction des régions <i>Me gusta / Prefiero</i> <i>Hay</i> L'accord des adjectifs Le vocabulaire du paysage Le vocabulaire de la composition d'une affiche Les couleurs La prononciation
4 Necesito España (affiche) Baladilla de los tres ríos	x			x		Mémorisation d'un poème <i>Me gusta / Prefiero</i> <i>Hay</i> L'accord des adjectifs Le vocabulaire du paysage Le vocabulaire de la composition d'une affiche Les couleurs La prononciation

Séance 1: ¿Qué conoces de España?

EO – “¿Qué es España para ti?”

- Groupe A : Par groupe de 3, les élèves vont dans d'autres classes, à la vie scolaire, à l'administration ... afin de récolter 5 mots qui viennent à l'esprit quand on dit « ESPAÑA »
- Groupe B : en classe, les élèves listent les mots qui leur viennent à l'esprit afin de trouver les items des catégories (par exemple : comida, fiesta, ...)

Retour en classe entière, les élèves du groupe B aident les élèves du groupe A à classer leurs mots dans les différents thèmes. → Para ti, ¿Qué es España ? / Y según el sondeo ¿qué palabra se destaca?

CO - Vidéo « Necesito España »: Comparer les résultats avec les idées de la vidéo. “España no es solo ... sino”

TE: España no es solo ... sino ... + liste de mots établie en fonction du retour des élèves

TM: 1) Apprendre le vocabulaire + demander à 2 personnes à la maison « ¿Qué es España para ti? »

2) Donner deux mots de la liste aux élèves, leur demander de chercher à quelle région d'Espagne ils correspondent.

Séance 2: Las lenguas oficiales

Repaso: Retour sur les réponses données à la question + situer sur une carte avec les grandes villes d'Espagne et les régions délimitées les différents mots donnés.

CO - Écoute des dialogues enregistrés dans les différentes langues officielles d'Espagne et être capable de les situer sur la carte. Associer la région et donner l'adjectif correspondant.

Lecture de l'article 3 de la Constitution espagnole sur les langues officielles.

EOC – Sensibilisation aux différentes langues officielles : Apprendre à saluer, se présenter etc ... avec mp3 pour l'écoute et pour s'entraîner à la prononciation. Travail d'oralisation en classe.

TE: Les dialogues dans les différentes langues.

TM: Être capable de se présenter dans une des 3 langues.

Séance 3: Los paisajes de España 1

Repaso: les élèves volontaires se présentent dans une des langues + écoute des hymnes de foot de différents clubs et être capable de les situer sur la carte des régions. « ¿Cuál es vuestro himno preferido? »

Activité TBI afin de revenir en classe sur les régions : reformer la carte d'Espagne à partir de la rubrique "Sección 1/ESPAÑA" du site <http://www.aurora.patrick-nieto.fr/>

CE/EOI - Étude d'une affiche de la campagne « Necesito España ».

- Étude en groupe classe d'une affiche afin d'acquérir le vocabulaire de la construction d'une affiche.
- En groupes, travail sur des affiches différentes de cette même campagne afin de la présenter à la classe et découvrir les différentes régions d'Espagne.

TE : Le vocabulaire de la description d'affiche, et du paysage correspondant à sa région.

TM : Être capable de présenter oralement sa région à partir de l'affiche.

Séance 4: Los paisajes de España 2

EOC – Un porte-parole par groupe vient présenter son affiche projetée au tableau. Pendant ce temps le reste de la classe complète une grille d'écoute (voir annexe n°2) qui servira de trace écrite afin que tous les élèves aient le vocabulaire nécessaire par la suite. **Oral évalué** (voir annexes grilles n°1)

CE – Etude du poème « Baladilla de los 3 ríos » de García Lorca, Poemas del cante jondo.

TM: Être capable de réciter le poème de Lorca.

EOC – Récitation du poème de Lorca, soit devant la classe, soit sur mp3. Oral évalué

(Voir annexe n°3 pour les attentes)

Si projet final envisagé

Séance 5: **Preparación del proyecto final**

EE/EOC – Projet final : création d'une affiche en groupe pour l'exposition au CDI « España no es solo ... »

- Chaque affiche devra comporter la phrase « España no es solo ... sino ... » (par exemple : España no es solo playa sino ... / España no es solo fútbol sino ... / España no es solo paella sino ... / España no es solo flamenco sino ...)
- Chaque affiche comportera un texte et/ou des mots pour expliquer ce qu'on peut trouver en Espagne, et sera illustrée de photos.
- Chaque affiche comportera également une petite carte d'Espagne sur laquelle il faudra relier quelques mots/photos aux régions et villes qui les caractérisent.
- Chaque affiche sera accompagnée d'un enregistrement oral qui la présentera (soit sous forme d'audioguide sur un mp3 à disposition, soit sous forme de flashcode).
- Une urne sera déposée au CDI afin de récompenser la meilleure affiche

TM: Revoir toute la séquence afin de préparer l'évaluation finale. Etre capable de connaître les différentes régions et leurs particularités.

(Voir annexe n°4 pour les attentes)

Prévoir une séance de correction de l'affiche

Séance 6 : **Propuesta de evaluación**

EE – **Présentation écrite d'une région d'Espagne après tirage au sort** (Voir annexe n°5 pour les attentes)

ANNEXES

Grille d'évaluation n°1 - EO

Prononciation		
Contenu linguistique	les couleurs	
	<i>estar</i> pour situer	
	<i>hay</i>	
Contenu culturel	vocabulaire du paysage	

Annexe n° 2 - Idée de grille d'écoute pour la séance 4

Grille à distribuer au reste de la classe, à personnaliser selon les travaux réalisés par les élèves auparavant

Comunidad autónoma	
Localización	
Paisaje	<i>rubrique à compléter par des images légendées à cocher selon les termes employés par les élèves (ex: playa, mar, montaña...)</i>
Prefiero el cartel porque hay	

Grille d'évaluation n°3- EO

Mémorisation	4	3	2
Savoir être	1	0	
Prononciation	3	2	1
Ton	2	1	0

Annexe n°4 - Attentes du projet final

Je suis capable de ...

- présenter la région (situation, capitale, langue ...)
- décrire le paysage caractéristique de cette région
- donner mon avis sur la photo et justifier
- bien prononcer
- construire des phrases simples

Grille d'évaluation n°5- EE

Respect des consignes	1	0.5	0
Recevabilité du message	1	0	
Correction de la langue	4	2	1
Réinvestissement culturel et idées	4	3	1