

**¿ Tú crees que a mí me gusta trabajar ?**

*Nuria y Carlos, dos amigos, están charlando en una pizzería.*

- ¿ Qué tal el trabajo, Nuria ?
- No veas la de problemas que he tenido este año. Sonríe, sonrío, me decían todo el rato, tienes que sonreír. Me esforzaba pero no me salía<sup>1</sup>...¿ Y tú ? ¿ Cuándo vas a comenzar a trabajar ?
- Yo, mientras no le falte dinero a mi padre, estoy tranquilo.
- Pero no puedes vivir así toda la vida. En algún momento tendrás que independizarte y vivir por tu propia cuenta.
- No me importa vivir en casa y no me gusta trabajar.
- ¿ Tú crees que a mí me gusta trabajar ? Ni a mí ni a nadie, pero hay que hacerlo. No se puede estar como tú y tus amigos durante toda la vida. No sois más que hijos de papá, niños monos<sup>2</sup> que no tenéis nada que hacer más que gastaros el dinero de vuestros padres en copas y drogas.
- Ellos tienen dinero. Esa es la realidad. ¿ Qué más les da<sup>3</sup> darnos un poco ?
- Pero ellos se lo han ganado, han trabajado . ¿ Qué es lo que has hecho tú ?

La camarera ha traído dos pizzas.

- Déjame un poco en paz, Nuria.
- ¿ Tienes novia ?
- No.
- Pues a ver si te echas novia<sup>4</sup>. Por ahí se empieza a madurar.
- No sigas, Nuria. No he venido aquí para que me sermonees. Si sigues así, me voy, te lo advierto.

José Angel Mañas (español) *Historias del Kronen*. Ed. Destino 1994

---

<sup>1</sup> No me salía : je n'y parvenais pas

<sup>2</sup> niños monos : ici, enfants gâtés ; niños mimados

<sup>3</sup> qué más les da : qu'est-ce que ça peut leur faire

<sup>4</sup> a ver si te echas novia : est-ce que tu vas te décider à avoir une petite amie .