

**DEBATE : DESAPARECIDOS**

**Expérience menée en 2007-2008 avec une classe de 1 LV1.**

**La tâche cible :** en m’inspirant des [débats citoyens](#), quatre groupes de 6 élèves se sont affrontées durant 25mn sur un sujet tiré au sort mais sur un thème travaillé en amont : les dictatures latino-américaines et les disparus. Chaque équipe a défendu une position – « pour » ou « contre » – également tirée au sort. Les élèves ont donc été amenés à défendre une position qui pouvait être totalement opposée à ce qu’ils pensaient véritablement.

Activité langagière :	<b>E.O.D. (expression orale dialoguée)</b>
Niveau du CECRL :	<b>B2/C1</b> Exprimer ses convictions, ses opinions. Soutenir une conversation.
Notions du programme :	Domination
Objectifs grammaticaux :	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Les temps du passé</li> <li>✓ L’obligation personnelle : <i>tener que</i> + inf., <i>deber</i> + inf.</li> <li>✓ La continuité avec <i>seguir</i> + gér</li> </ul>
Objectifs lexicaux :	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Lexique en relation avec la dictature, la mémoire, la violence, la justice</li> <li>✓ Expression de l’opinion</li> </ul>
Modalités :	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ 1 séance de préparation en classe en équipe</li> <li>✓ 1 séance de débat</li> </ul>

**Composition de la séquence**

1. Support (titre et source)	Double page culturelle <i>La memoria rescatada</i> Enlaces 1 <sup>ère</sup> p.172-173
Activité langagière	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ CE/B1 Reconnaître les points significatifs d’extraits d’articles de journaux</li> <li>✓ EO/B2 Expliquer un point de vue sur un problème.</li> </ul>
Objectifs culturels	✓ Le devoir de mémoire à travers différentes commissions au Pérou, en Argentine et au Chili
Objectifs grammaticaux	✓ Temps du passé
Objectifs lexicaux	✓ Lexique de la mémoire

2. Support (titre et source)	Texte <i>Retratos de dictadores</i> Nuevos Rumbo Tle p.140
Activité langagière	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ CE/B2 Lire avec un grand degré d’autonomie en adaptant le mode et la rapidité de lecture à différents textes et objectifs.</li> <li>✓ EO/B1 Développer une argumentation sans difficulté. Rapporter une narration.</li> </ul>
Objectifs culturels	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ la dictature argentine</li> <li>✓ les tensions provoquées par l’annonce de la création du musée de la mémoire à L’ESMA (centre clandestin de détention et de torture durant la dictature argentine)</li> </ul>
Objectifs grammaticaux	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ les temps du passé</li> <li>✓ les démonstratifs <i>ese</i>, <i>aquel</i></li> </ul>
Objectifs lexicaux	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ lexique de la souffrance</li> <li>✓ lexique de la justice, de la punition</li> </ul>

3. Support (titre et source)	✓ Enregistrement <i>¿Dónde están los desaparecidos?</i> Juntos 1 <sup>ère</sup> p.161
Activité langagière	✓ CO/B2 Comprendre la plupart des documentaires radiodiffusés. ✓ EO/B1 Développer une argumentation sans difficulté. Rapporter une narration.
Objectifs culturels	✓ Les «disparus» en Amérique Latine et les victimes de persécutions ✓ Les dictatures en Amérique Latine et l'opération Condor ✓ La quête de la vérité et de la justice face à l'impunité des coupables
Objectifs grammaticaux	✓ Le passé simple ✓ La continuité avec <i>seguir</i> + gér. ✓ La simultanéité avec <i>mientras</i>
Objectifs lexicaux	✓ Lexique de la violence ✓ Lexique de la justice

4. Support (titre et source)	Texte <b>Con los delfines</b> , Enlaces Terminale p.20
Activité langagière	✓ CE/B2 Lire avec un grand degré d'autonomie en adaptant le mode et la rapidité de lecture à différents textes et objectifs. ✓ EO/B1 Développer une argumentation sans difficulté. Rapporter une narration.
Objectifs culturels	✓ les fils de disparus ✓ lettre d'une fille de disparus à ses « parents adoptifs »
Objectifs grammaticaux	✓ le voseo ✓ les pronoms personnels
Objectifs lexicaux	✓ lexique des sentiments

### 5. Tâche finale (détaillée)

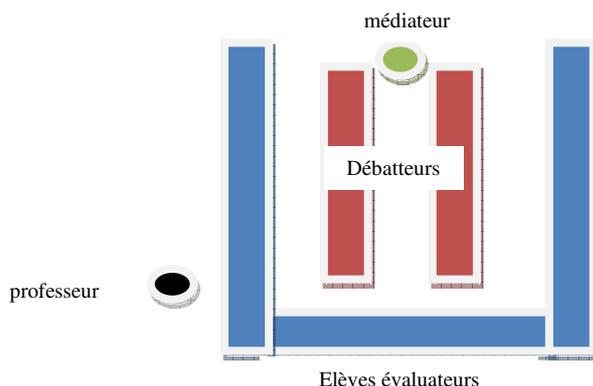
#### Avant le débat :

- ✓ **Ma classe était constituée de 26 élèves, 2 équipes de 6 élèves se sont affrontées sur 2 débats différents, chacun de ces débats étant animé par un élève modérateur.**  
Débat 1 : équipe A et B + médiateur E (=13 élèves)  
Débat 2 : équipe C et D + médiateur F (=13 élèves)
- ✓ Les élèves se sont regroupés selon leurs souhaits, puis **une fois les équipes constituées, un élève de chaque équipe devait tirer 2 papiers au sort :**
  - **sur le premier se trouvait une assertion** (soit «hay que destruir todos los lugares que sirvieron de centros de detención y de tortura para poder olvidar e ir hacia adelante », soit « decirle a un chico que es hijo de desaparecidos puede destruirlo, entonces es mejor no decirle la verdad ».)
  - **sur le second était indiqué si son équipe devait défendre ou contredire l'assertion tirée au sort.**
- ✓ Pendant **un cours**, les équipes ont pu se consacrer à :
  - **l'élaboration de l'argumentaire, la hiérarchisation des arguments**
  - **l'anticipation des arguments de l'équipe adverse afin de gérer l'imprévu**

- ✓ Pendant ce temps les 2 élèves que j'avais désignés comme modérateurs devaient préparer une introduction au débat, une présentation des deux équipes, et pouvaient également circuler entre les 2 groupes qui allaient s'affronter afin de pouvoir préparer leurs interventions.

### **Pendant le débat :**

- ✓ Au cours suivant, nous avons disposé les tables de façons à ce que les 2 équipes soient face à face, le médiateur à une extrémité, et le reste de la classe (ceux qui allaient participer au second débat) tout autour afin de constituer un groupe d'évaluateurs-élèves. Je me suis placée en retrait de sorte à me faire « oublier » des élèves.



- ✓ Les 2 premières équipes se sont affrontées, puis les 2 suivantes.
- ✓ Les 2 modérateurs ont lancé les débats, puis se sont assurés du respect du temps, de la répartition de la parole, de la courtoisie dans les échanges et ont formulé une conclusion au terme du débat.
- ✓ Les élèves qui ne participent pas au débat sont chargés d'évaluer un des élèves du débat. Il en est de même pour le médiateur. De mon côté j'évalue également la prise de parole de chaque élève.

### **Après le débat :**

- ✓ L'équipe C évalue l'équipe A et l'équipe D évalue l'équipe B. Puis inversement.
- ✓ Les 2 équipes gagnantes sont désignées.
- ✓ Les fiches d'évaluations individuelles remplies par les élèves sont remises aux élèves évalués mais les seules notes prises en compte sont les miennes.

### **Bilan :**

Le résultat de ces débats a dépassé toutes mes espérances :

Les élèves ont pris la parole en ayant vraiment pour objectif de convaincre, ils ont donc donné les moyens de se faire comprendre

### **Si c'était à refaire :**

Le tirage au sort de l'opinion que devra défendre l'élève transforme ce qui aurait pu être une prise de parole naturelle et spontanée en un exercice scolaire. Certes, en partant de leur avis réel, les groupes risquent d'être déséquilibrés, mais est-ce si grave? On peut donc envisager de les laisser réagir librement, prendre parti et s'enflammer, c'est là qu'on aurait une prise de parole authentique...

Fiche d'évaluation de groupe pour les groupes d'élèves observateurs (à remplir par le groupe à la fin du débat):

<p style="text-align: center;"><b>Debate 1 : DICTADURAS DEL CONO SUR</b> <b>Hay que destruir todos los lugares que sirvieron de centros de detención y de tortura para poder olvidar e ir adelante.</b></p>
---

Evaluación del grupo \_\_\_\_\_ por el grupo \_\_\_\_\_

- |  |    |
|--|----|
| 1- Todos los participantes toman la palabra                              | /1 |
| 2- El debate es dinámico   | /2 |
| 3- Las respuestas son coherentes en relación con las opiniones adversas. | /2 |
| 4- La argumentación es pertinente y convincente                          | /2 |
| 5- El debate se quedó centrado en el problema planteado                  | /2 |
| 6- El debate ha permitido profundizar el problema planteado.             | /1 |

<p style="text-align: center;"><b>Debate 2 : DICTADURAS DEL CONO SUR</b> <b>Decirle a un chico que es hijo de desaparecidos puede destruirlo, entonces es mejor no decirle la verdad.</b></p>
---

Evaluación del grupo \_\_\_\_\_ por \_\_\_\_\_

- |  |    |
|--|----|
| 1- Todos los participantes toman la palabra                              | /1 |
| 2- El debate es dinámico   | /2 |
| 3- Las respuestas son coherentes en relación con las opiniones adversas. | /2 |
| 4- La argumentación es pertinente y convincente                          | /2 |
| 5- El debate se quedó centrado en el problema planteado                  | /2 |
| 6- El debate ha permitido profundizar el problema planteado.             | /1 |

Fiche d'évaluation individuelle à remplir par les élèves observateurs (chaque élève observateur se charge d'un élève qui débat):

**Debate 1 : DICTADURAS DEL CONO SUR**  
**Hay que destruir todos los lugares que sirvieron de centros de detención y de tortura para poder olvidar e ir adelante.**

Evaluación individual de \_\_\_\_\_ por \_\_\_\_\_

- |    |  |    |                   |
|----|--|----|-------------------|
| 1- | Voz audible y buena articulación                   | /2 |                   |
| 2- | Se ha hecho comprender                             | /3 |                   |
| 3- | Ha rebatido la opinión adversa de manera coherente | /3 |                   |
| 4- | Ha aportado su apoyo a un aliado                   | /1 |                   |
| 5- | Ha sido convincente y eficaz                       | /4 |                   |
| 6- | Ha sido original o ha creado un efecto particular  | /2 |                   |
| 7- | Se ha expresado en una lengua correcta             | /5 | <b>/10maximum</b> |

**Debate 2 : DICTADURAS DEL CONO SUR**  
**Decirle a un chico que es hijo de desaparecidos puede destruirlo, entonces es mejor no decirle la verdad.**

Evaluación individual de \_\_\_\_\_ por \_\_\_\_\_

- |    |  |    |                   |
|----|--|----|-------------------|
| 1- | Voz audible y buena articulación                   | /2 |                   |
| 2- | Se ha hecho comprender                             | /3 |                   |
| 3- | Ha rebatido la opinión adversa de manera coherente | /3 |                   |
| 4- | Ha aportado su apoyo a un aliado                   | /1 |                   |
| 5- | Ha sido convincente y eficaz                       | /4 |                   |
| 6- | Ha sido original o ha creado un efecto particular  | /2 |                   |
| 7- | Se ha expresado en una lengua correcta             | /5 | <b>/10maximum</b> |

Fiche d'évaluation du médiateur à remplir par le médiateur de l'autre débat.

<p style="text-align: center;"><b>Debate 1 : DICTADURAS DEL CONO SUR</b> <b>Hay que destruir todos los lugares que sirvieron de centros de detención y de tortura para poder olvidar e ir adelante.</b></p>
---

Evaluación individual del animador \_\_\_\_\_ por \_\_\_\_\_

- |    |  |    |
|----|--|----|
| 1- | Voz audible y buena articulación                       | /2 |
| 2- | Se ha hecho comprender                                 | /3 |
| 3- | Ha distribuido la palabra de manera justa              | /3 |
| 4- | Ha presentado /concluido el debate de manera coherente | /5 |
| 5- | Ha sido original o ha creado un efecto particular      | /2 |
| 6- | Se ha expresado en una lengua correcta                 | /5 |

Total

<p style="text-align: center;"><b>Debate 2 : DICTADURAS DEL CONO SUR</b> <b>Decirle a un chico que es hijo de desaparecidos puede destruirlo, entonces es mejor no decirle la verdad.</b></p>
---

Evaluación individual del animador \_\_\_\_\_ por \_\_\_\_\_

- |    |  |    |
|----|--|----|
| 1- | Voz audible y buena articulación                       | /2 |
| 2- | Se ha hecho comprender                                 | /3 |
| 3- | Ha distribuido la palabra de manera justa              | /3 |
| 4- | Ha presentado /concluido el debate de manera coherente | /5 |
| 5- | Ha sido original o ha creado un efecto particular      | /2 |
| 6- | Se ha expresado en una lengua correcta                 | /5 |

Total

**Fiche d'évaluation du professeur**

Capacités	Composantes évaluées	Élève1	Élève2	Élève3	Élève4	Élève5	Élève6	Pts
<b>Maîtriser la situation de communication</b>	– formule clairement ses idées							/5
	–tient compte des arguments des autres							/4
	– est convaincant, efficace							/3
<b>Contrôler la qualité de la langue parlée</b>	– audibilité de la voix							/1
	– richesse et précision du vocabulaire							/3
	– correction grammaticale							/3
	– prononciation et accentuation							/1
NOTE FINALE								

**Fiche d'évaluation du professeur**

Capacités	Composantes évaluées	Élève1	Élève2	Élève3	Élève4	Élève5	Élève6	Pts
<b>Maîtriser la situation de communication</b>	– formule clairement ses idées							/5
	–tient compte des arguments des autres							/4
	– est convainquant, efficace							/3
<b>Contrôler la qualité de la langue parlée</b>	– audibilité de la voix							/1
	– richesse et précision du vocabulaire							/3
	– correction grammaticale							/3
	– prononciation et accentuation							/1
NOTE FINALE								