

La balada gitana

Llegó la niña gitana
Llegó la niña morena
La vi bailando descalza¹
y fue cambiando mi vida entera.
Oí cantar a la luna
Y vi bailar a una estrella
Con un sonar de guitarras
Con un replique² de castañuelas.
Gitana de Andalucía
De labios color de amapola³.
Me embrujas⁴ con tu alegría
Y tu gracia española.
Se fue la niña gitana
Se fue la niña morena
Y yo la sigo buscando pues ya no puedo
Vivir sin ella.

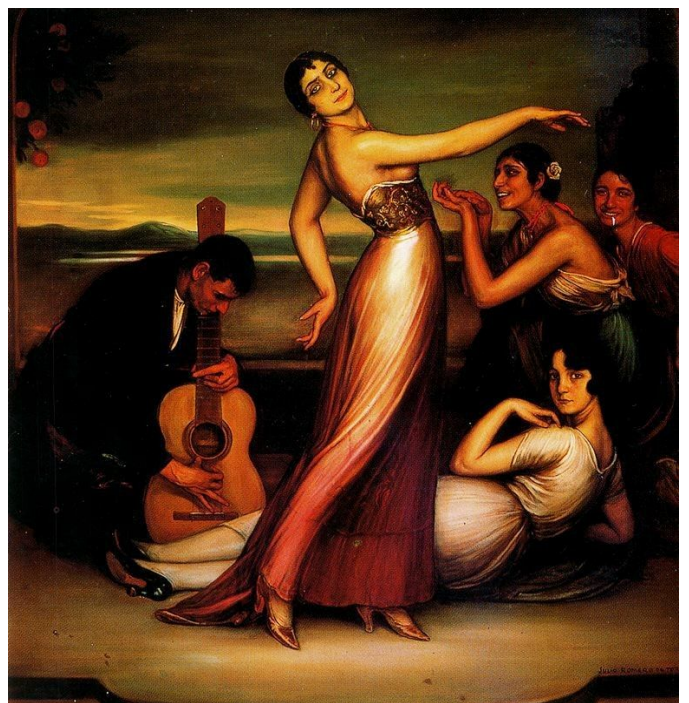
Antonio Guijarro Campoy, La balada gitana, 1962

1. Pieds nus / 2. Sonido repetido (de las campanas) / 3. coquelicots / 4. Embrujar = ensorcelar

EOI: Para ti, ¿qué cuadro ilustra mejor el poema ?. Justifica



Joaquín Sorolla, *El Baile*, 1914-1915



Julio Romero de Torres, *Alegría*, 1917