

## SUJET LANGUE VIVANTE : ESPAGNOL

### ÉVALUATION 1 (2<sup>e</sup> trimestre de première) Compréhension de l'oral et expression écrite

L'ensemble du sujet porte sur l'axe 8 du programme : **Territoire et mémoire.**

Il s'organise en deux parties :

- 1- **Compréhension de l'oral**
- 2- **Expression écrite**

Vous disposez tout d'abord de **cinq minutes** pour prendre connaissance de l'**intégralité** du dossier.

Vous allez visionner trois fois le document de la partie 1 (compréhension de l'oral).  
Les visionnages seront espacés d'une minute.  
Vous pouvez prendre des notes pendant les visionnages.

À l'issue du troisième visionnage, vous organiserez votre temps comme vous le souhaitez pour **rendre compte en français** du document oral et pour traiter le sujet d'expression écrite (partie 2) **en espagnol**.

#### 1. Compréhension de l'oral (10 points)

**Titre du document** : Homenaje a la cantautora Violeta Parra

**En rendant compte en français du document, vous montrerez que vous avez compris :**

- le thème principal du document,
- les informations relatives au lieu présenté,
- l'identité des personnes et le lien entre elles,
- la fonction et la portée symbolique du lieu présenté.

#### 2. Expression écrite (10 points)

**Vous traiterez en espagnol l'un des deux sujets suivants au choix.  
Répondez en 120 mots au moins.**

##### Question A

Usted tiene intención de mostrar el interés y alcance del museo Violeta Parra. Para ello, decidió redactar un artículo con motivo de su inauguración.

##### Question B

Explique en qué medida se relaciona el documento vídeo con el eje temático «Territoire et mémoire».