|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| AUTEURS: CARMEN BRAVO DIAZ Y ADÁN ALBARRÁN SALAZAR**. SEQUENCE “ ENFRENTANDOSE A LA DISCAPACIDAD”** | | | | |
| **NOTION ÉTUDIÉE, PROBLEMATIQUE/S:**  La idea de progreso/ **¿Cómo progresa la sociedad española frente a la discapacidad?**  **ACTIVITÉ FINALE PRÉVUE:** Crear una campaña para sensibilizar sobre una discapacidad  **NOMBRE DE SÉANCES:** 5 + proyecto final | | CLASSE: TERMINALE STMG  Prérequis:  NIVEAU ATTENDU: B1  DESCRIPTEURS CADRE EUROPÉEN:  B1- CO- comprendre une information factuelle sur des sujets de la vie quotidienne ou étudiés/- comprendre et extraire l’information essentielle de courts passages enregistrés audio et audiovisuels ayant trait à un sujet courant  B1- CE- Comprendre des textes essentiellement rédigés dans une langue courante/- localiser des informations recherchées ou pertinentes pour s’informer et réaliser une tâche  B1- EOC -S’exprimer de manière simple sur des sujets variés/- restituer une information avec ses propres mots, éventuellement à partir de notes  A2- EOC- raconter une histoire ou relater un événement ; décrire un objet, une expérience  B1 -EOC- exprimer des sentiments, une opinion personnelle  B1-EE- rendre compte d’expériences, de faits et d’événements  A2- EOI - dialoguer sur des sujets connus, des situations courantes, des faits, des personnages légendaires ou contemporains | | |
|  | DOCUMENTS ÉTUDIÉS | OBJECTIFS | MISE EN OEUVRE | TRAVAIL PRÉVU POUR LA MAISON |
| SEANCE 1 | Imagen “igualdad de oportunidades” en https://cambiemoslaeducacion.wordpress.com/2014/12/29/si-juzgas-a-un-pez-por-su-habilidad-para-escalar-un-arbol- | * Introducir el léxico asociado a la discapacidad * Faire comprendre la différence entre « égalité » et « équité » * Réviser l’emploi de « estar+gerundio »   Emploi lexicalisé de «  a mí (no) me parece que… | Lluvia de ideas en torno a la palabra “discapacidad”, tras dar algunas pistas de reflexión (tipos de discapacidad que conocen, problema que pueden tener estas personas, etc.).  Tras unos minutos de reflexión describir la situación de la imagen. Indicar si les parece una situación justa o injusta y por qué. Pedirles que expliquen si ven una relación con el tema de la discapacidad. | Memorizar el léxico en torno a la discapacidad, así como una definición de este término  Imaginar cómo continúa la historia del dibujo (EE: 10 líneas. Employer “estar+ gerundio”) |
| SEANCE 2 | Dos artículos sobre la ONCE:   1. Fragmento de Organización Nacional de Ciegos Españoles, WIKIPEDIA en <https://es.wikipedia.org/wiki/Organizaci%C3%B3n_Nacional_de_Ciegos_Espa%C3%B1oles> 2. La Once gana el premio Príncipe de Asturias, El País en <http://sociedad.elpais.com/sociedad/2013/09/04/actualidad/1378288607_455378.html> 3. Una imagen de un cupón de la ONCE en <http://www.once.es/new> | * Descubrir la organización española sin ánimo lucrativo * Tomar conciencia de su importancia en la sociedad española * Descubrir el premio Príncipe de Asturias, su relevancia, a qué tipo de personas | * Tras la lectura del artículo de WIKIPEDIA sobre la ONCE, los alumnos resumen con sus palabras qué es la ONCE y cómo funciona. * Los alumnos leen el artículo e identifican el premio otorgado y las razones por las que fue concedido a la ONCE. | * Memorizar qué es la ONCE; |
| SEANCE 3 | Reportaje el acceso de los discapacitados a las playas de España <https://www.youtube.com/watch?v=SF0t_eZlBA0> | * Conocer la política sobre la discapacidad en España | Elucidation: léxico del vídeo apetecer darse un chapuzón, un baño, el bañador/traje de baño/las olas/mojarse   * Visionar el vídeo una primera vez para una comprensión global * Visionar el vídeo una segunda vez. Identificar las discapacidades mostradas, los dispositivos instalados para facilitar el acceso, y las diferentes personas que intervienen en el reportaje. * Tras un último visionado, explicar qué beneficios físicos y psicológicos obtienen las personas discapacitadas gracias a esta política. | Entraînement CO bac blanc: visionar el vídeo en casa de nuevo, resumir en francés lo que han comprendido en 10 minutos. |
| SEANCE 4 | El reencuentro, campaña sobre las personas con síndrome de Down <https://www.youtube.com/watch?v=UpaTIkE2h-o> | * Descubrir las campañas de sensibilización sobre la discapacidad * Ver desde un prisma positivo lo que aportan las personas con síndrome de Down a la sociedad * Comprender la inclusión | * Primer visionado de la campaña: los alumnos identifican el tipo de discapacidad abordado en la campaña y resumen la historia * Segundo y tercer visionado:   A partir de la historia de la campaña, Los alumnos intercambian opiniones sobre lo que pueden aportar estas personas a la sociedad, las cualidades que son resaltadas y su opinión sobre la eficacia de la campaña. | Relacionar la campaña visionada con la noción idea de progreso. |
| SEANCE 5 | Sesión trabajada por el auxiliar de conversación Adán Albarrán en medio grupo  Imágenes de diferentes discapacidades  VIDÉO  (INCLUSIÓN LABORAL) URL : [www.youtube.com/watch?v=ldBClqfqGqQ](http://www.youtube.com/watch?v=ldBClqfqGqQ) | * Descubrir la política en torno a la discapacidad en Méjico, especialmente en el medio laboral * Reutilizar el léxico sobre la discapacidad adquirido al principio de la secuencia | Una vez descubiertos los diferentes documentos, los alumnos describen las imágenes reutilizando el léxico adquirido  Después visionan el vídeo, y el auxiliar contextualiza la situación de la inclusión laboral de las personas discapacitadas en Méjico.  Luego, en grupos de tres a cinco personas, creación de un lema para sensibilizar sobre la inclusión y presentación a la clase. |  |