**Tableau de séquence**

*En rouge : les cours en classe entière avec Mme Deschamps (enseignante d’espagnol)*

*En vert : les cours en demi-groupe avec Mme Deschamps*

*En bleu : les cours en demi-groupe avec María Pérez Delgado (assistante d’espagnol)*

*Chaque demi-groupe alterne cour avec l’enseignante et avec l’assistante de manière hebdomadaire.*

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Documentos** | **Destrezas lingüísticas** | **Ejes de reflexión** | **Objetivos de comunicación y lingüísticos** | **En casa** |
| Fotografías de 3 edificios de la convivencia (un palacio musulmán, la Alhambra y una sinagoga) | EOC/EOI | Las huellas de la dominación árabe y de la convivencia en el paisaje de España | • Describir un paisaje.  • Expresar diferencias entre 2 elementos.  • Enunciar un hecho pasado.  Herramientas ling:  ∗ pretérito indefinido e imperfecto  ∗ en cambio, a diferencia de  ∗ léxico de las 3 culturas | EOC: a partir de fotografías de la mezquita-catedral de Córdoba, mostrar cómo se manifiesta el pasado de España. |
| El legado andalusí (reportaje audio + artículo de prensa sacado de www.spanish-food.org) | CO, CE, EOC/EOI | ¿Cuál es el legado de la convivencia hoy día (jardines + cocina + idioma)? | • Enunciar un hecho pasado.  • Expresar una hipótesis  Herramientas lingüísticas:  ∗ prétérito + imperfecto  ∗ tal vez  ∗ léxico del legado (los jardines, la botánica, los pasteles…) |  |
| Clase introductoria del tema (vídeo “Musulmanes en Andalucía + eje cronológico).  Fuente del vídeo: programa de televisión “La respuesta está en la historia”.  Eje cronológico de creación propia. | CO, EOC/EOI | ¿Cómo y cuándo se produjo la invasión musulmana en la Península? ¿Dónde se pueden ver muestras de la herencia musulmana hoy día? ¿Cuáles fueron los acontecimientos más importantes desde la entrada de los musulmanes hasta la Reconquista? | * Enunciar acontecimientos históricos de la época de Al-Ándalus   Herramientas lingüísticas:   * Presente histórico * Léxico de acontecimientos históricos y de la herencia musulmana |  |
| Dibujo de Pilarín Bayés de Luna (Juntos 2° p. 105) | EOC/EOI | La convivencia de culturas y religiones en la escuela | • Describir una escena (lugar, personajes, acción)  • Enunciar un hecho pasado.  • Expresar una hipótesis.  Herramientas lingüísticas:  ∗ estar + gerundio  ∗ ya que  ∗ tal vez  ∗ léxico de la convivencia, de la escuela. | EO: ser capaz de comentar un dibujo que representa una plaza de Córdoba en la época de Al Ándalus. |
| Texto “Recuerdos de Boabdil” (Josefina Careaga Ribelles, Boabdil y el final del reino de Granada). | CE, EOC/EOI | Un contraejemplo: una paz obtenida a cambio del pago de un tributo. | • Hablar de una época pasada.  • Comparar y argumentar.  Herramientas lingüísticas:  ∗ pretérito + imperfecto  ∗ conectores: al contrario de, ya que | EE : Boabdil escribe sus memorias (aportaciones de su pueblo a España + tensiones entre los 3 pueblos). |
| Texto sobre Al Ándalus (material de creación propia) | CO, EOC/EOI | Historia de Al-Ándalus | * Interpretar un discurso sobre la historia de Al-Ándalus de manera consecutiva y simultánea   Herramientas lingüísticas:   * Léxico de acontecimientos históricos (Emirato, Califato, Reinos de Taifas, Reconquista, nombre de los principales emires, etc.) * Cifras * Conectores temporales (en el año…, tras…, más tarde…, etc.) |  |
| Romance de Zorrilla (“Poema oriental”) | CE, EOC/EOI | Un 2ndo contraejemplo a la convivencia: una historia de amor imposible entre musulmán y cristiana. | • Enunciar un hecho pasado.  • Expresar una oposición.  Herramientas lingüísticas:  ∗ pretérito + imperfecto  ∗ sin embargo  ∗ no sino que | EO: elegir entre uno de los ejes de reflexión siguientes y dar una respuesta: ¿Ha sido un periodo de tolerancia la convivencia? / ¿Existía conflictos? |
| Fotografías de monumentos de las 3 culturas + vídeos  Fuente de los vídeos: programa de televisión “La respuesta está en la historia” | CO, EOC/EOI | Huellas arquitectónicas y de la vida cotidiana de Al-Ándalus | * Describir monumentos como La Giralda, La Mezquita de Córdoba o La Alhambra * Expresar procedencia   Herramientas lingüísticas:   * Presente de indicativo * Venir de… * Conectores temporales antes/ahora |  |